

АРСЕНАЛ ОХОТНИКА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ОХОТНИКОВ

сентябрь 2013



Осень. Охота началась...



УЮТНЫЙ И КАЧЕСТВЕННЫЙ ФИТНЕС
РЯДОМ С ВАМИ!



8 499 725-1617

м. Коломенская ул. Судостроительная, 41

Сайт в интернет: Прадна.РФ

Адрес редакции:
Россия, 115142, Москва,
ул. Коломенская, д. 27-179
Тел.: +7 (915) 462-10-35

Главный редактор
Ирина Пучкова
Тел.: +7 (915) 277-70-79

Заместитель
главного редактора
Анатолий Какулин
Тел.: +7 (915) 277-70-79

Ответственный секретарь
Игорь Берлинский

Ответственный редактор
рубрики «Своя пасека»
Константин Дмитриев
Тел.: +7 (916) 402-82-00

Компьютерная верстка
Александр Воробьёв

Корректор
Елена Родина

Редакционный
общественный совет:
Председатель
Табольский Виктор Михайлович
Тел.: +7 (915) 462-10-35

Члены совета:

Геннадий Хайдуков
Евгений Севрин,
Григорий Филюк,
Сергей Руднев,
Игорь Лысенков,
Николай Мылов

Пчеловод-эксперт
Георгий Мамуров
Тел.: +7 (926) 602-38-17

on-line версия журнала
www.ohotnik.net
tabolvm@mail.ru

Редакция не несет
ответственности
за достоверность информации
в рекламных материалах.

журнал издается с февраля 2002 года

№ 9 (135) сентябрь 2013

© «Арсенал Охотника»



2

Русский народный
костюм



6

Булат
или дамаск



8

Возвращение
в мечту



12

Все возрасты
покорны



15

Дальний
выстрел



18

Охотничьи
рассказы



22

Где хранить
арсенал охотнику



26

Важная часть
снаряжения



29

СВОЯ ПАСЕКА



*Охотничьей тропой
к родимому дому*

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



*Не шей ты мне, матушка, красный сарафан...
Н. Цыганов*

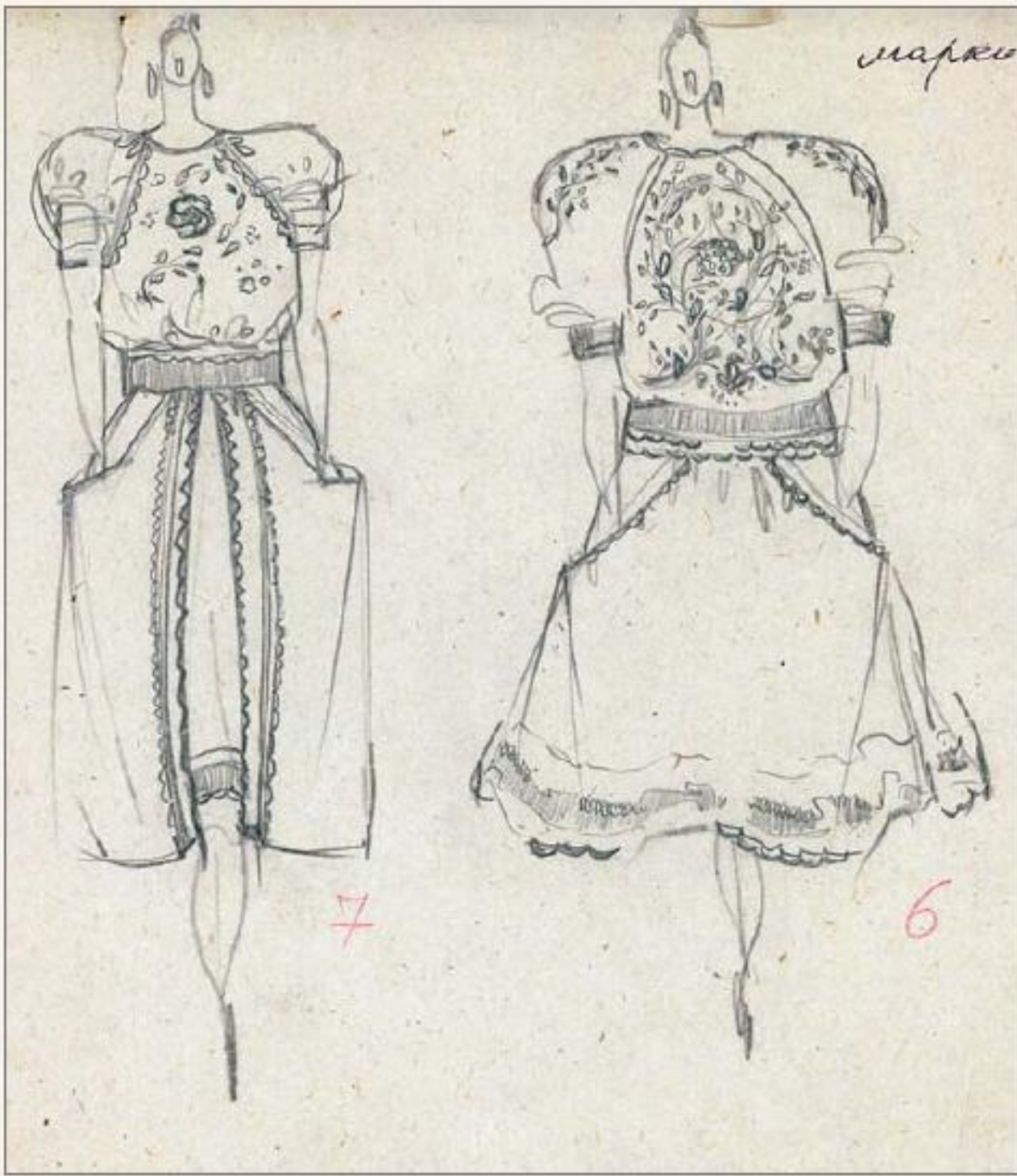
Русский народный костюм — самобытное и интересное явление национальной культуры. Он удивительно многообразен по покрою, орнаменту, расцветке. Испокон веку русские использовали для одежды все виды и способы украшения ткани: вышивку, крашение, узорное ткачество, набойку, нередко дополняли костюм вставками из кумача, нашивками из цветных полосок материи, кружевами. Однако различные художественные средства, применявшиеся для создания народного костюма, неизменно были подчинены выработанным веками приемам композиции. Свободная и широкая, сделанная из простых и прочных тканей, крестьянская одежда всегда и повсюду на Руси была хорошо приспособлена к выполнению различных сельскохозяйственных работ.

По своему назначению одежда в старину разделялась на обрядовую, праздничную, будничную и

рабочую. Из обрядовой одежды наиболее богатым и памятным был свадебный наряд. После брачного пира молодки бережно прятали его вместе с венчальными свечами в сундук и никогда больше не надевали.

Праздничная одежда, как и полагается, шилась из дорогой и красивой ткани. Она подразделялась на «годовую», которую надевали в самые большие праздники, и ту, которую носили в обычные воскресные дни. Будничная, то есть повседневная, одежда, в свою очередь, была несколько наряднее, чем рабочая.

Ансамбль одежды крестьянок северных губерний состоял, как правило, из холщовой рубахи, собранной у ворота, а иногда и у запястья, и сарафана, который надевали поверх рубахи. Сарафан шили чаще из сукна с рядом оловянных или медных пуговиц, пришитых спереди до подола. Носили также кума-



Модель женской одежды с элементами народного костюма. XIX в.

човые набойчатые сарафаны без пуговиц, на лямках. Сарафан обязательно подпоясывали тканым поясом, высоко — под грудью или низко — под животом. Рукава, плечи и ворот рубахи, которые не закрывались сарафаном, украшали вышивкой или тканым узором и кумачом. Часто украшали и подол рубахи, который можно было видеть, так как переднюю полу сарафана нередко поднимали и подтыкали у пояса.

Одежда отражала не только этнографические особенности, она подчеркивала семейные и возрастные отличия. У старшего поколения долго сохранялись старинные, вышедшие из общего употребления элементы наряда. Одежда у крестьянок разных возрастов отличалась также количеством украшений (вышивок, кумачовых вставок) и яркостью расцветок. Наиболее нарядно и ярко одевались молодые женщины до появления первого ребенка.

С возрастом количество украшений заметно уменьшалось.

Детская одежда была того же покроя, что и одежда взрослых, но имела некоторые особенности. Основной частью одежды была холщовая рубаха или длинное ситцевое платье, напоминающее рубаху. Одежду мальчика, начиная с трех-четырех лет, большей частью дополняли штанами, прикрепленными к пояску.

Характерной особенностью одежды великороссов южных губерний является то, что она более пестра и цветаста. Достаточно вспомнить портреты крестьянок — знаменитых «баб» художников Малявина и Архипова в ярких широких одеждах. Как они не похожи на строгих даже в одежде северянок!

В южных губерниях женщины предпочитали костюм отличной от северянок конструкции. Их одежда состояла из широкой холщовой рубахи, перехваченной поясом, которая подтягивалась до колен, отчего у пояса образовывался напуск. Рубахи обязательно имели нарядные украшения с геометрическим мотивом, в отличие от изобразительных мотивов в орнаменте одежды северных крестьянок. Поверх рубахи носили понёву — поясную одежду, как правило, из клетчатой ткани, собранной у пояса при помощи шнура. Понёву, в отличие от холщовых рубах, всегда делали из шерстяной ткани, разнообразной по расцветке и орнаменту. Излюбленными цветами были — темно-синий и красный, реже — черный: так как чаще всего понёвы не сшивались, как юбки, то есть были распашные, то носили их «с подтыком подола» — одна или две полы отвертывались и орнаментировались с изнанки. Самой заметной частью женской великорусской одежды, наряду с расшитыми рукавами рубах, были фартуки-занавески, закрывавшие спереди всю фигуру. В украшении передников особенно проявлялось умение русских женщин составлять богатейшие узоры из цветных полос. На фартуках встречаются иногда кроме геометрических и изобразительные мотивы —



Одежда тверской крестьянки для жатвы и сенокоса. XIX в.



Сарафан распашной



Девичий сарафан XIX в.



Модель женской одежды с элементами народного костюма. XX в.

ряды человеческих фигур, как бы ведущих неспешный хоровод, деревья, всадники, птицы. В некоторых областях поверх рубахи и понёвы надевали шушпан или шушун — короткую одежду из домотканой холщовой или легкой шерстяной материи. Шушун надевали через голову, но были и распашные, служившие часто верхней летней одеждой. Упоминание об этой старинной рязанской одежде есть в «Письме к матери» Сергея Есенина:

*Не ходи так часто на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.*

Пышный, многослойный южный женский костюм дополнялся сложным головным убором — кичкой разнообразной формы, нередко в виде рогов. Рогатые головные уборы у южных великороссов имеют давние традиции. Предполагают, что кички связаны с какими-то древними языческими представлениями и, видимо, являются подражанием рогам животных. Любовь женщин к таким головным уборам высмеивается в одной частушке:

*Рязанские рога
Не скину никогда:
Буду есть одну мякину,
А рога свои не кину.*

Праздничный наряд молодой женщины дополняли тканый или плетеный красивый пояс и бисерные нагрудные украшения. К ушам прикреплялись шарики из гусяного пуха — пушки.

В целом, южнорусский женский костюм более красочен, чем сарафанный комплекс северянок. Зато в рубахе с пышными рукавами, понёве, фартуке и шушуне фигура женщины была менее стройной, чем в сарафане. В связи с тем что носившиеся одна на другой одежды заканчивались на разном уровне, фигура женщины в таком костюме казалась приземистой и дородной, но это, очевидно, отвечало эстетике места и времени.

Мужская одежда великороссов была значительно проще и скромнее женской. Она состояла из холщовой косоворотки, нередко украшенной вышивкой, и набойчатых портов. На голову надевали валенную из овечьей шерсти коричневую шляпу, а в морозы носили меховые шапки.

Верхняя одежда, как женская, так и мужская, была почти одинакова по всей России — это сермяжные кафтаны, зипуны, овчинные полушубки, тулупы и т. п. На ногах крестьяне чаще всего носили лапти — древнюю и очень удобную, легкую обувь. Их плели из липового или вязового лыка и бересты, а также из веревок и полосок ткани. Плетенные из веревок лапти-чуни были рабочей, большей частью домашней, обувью. Кроме лаптей в России с незапамятных времен, конечно, была в употреблении и кожаная обувь — сапоги и женские туфли-коты, но они широкого распространения не имели.

...Трудно сказать, какой будет русская одежда в нашем столетии. Одно несомненно — традиции в народном искусстве не умирают.

В статье использованы эскизы, выполненные Г.А. Чернышовой. ■

ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО НА РУСИ

34-Я МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА



3-6 октября 2013г
ВВЦ, павильон 75



www.hunting-expo.ru



РУССКАЯ ВЫСТАВОЧНАЯ
КОМПАНИЯ «ЭКСПОДИЗАЙН»

+7 (499) 181-44-74
+7 (495) 258-87-66

www.hunting-expo.ru
hunter@expo-design.ru



БУЛАТ или дамаск

*Ведущий специалист и бессменный руководитель
фирмы ООО «Русский булат», более
15 лет занятый производством ножей из раз-
личных вариантов дамасской стали.*

Бытует множество мнений о дамасской стали, в том числе сомнительное утверждение, что её рецепт утерян. Скорее всего, древняя дамасская сталь была другой по характеристикам, но была ли она лучше современной, называемой дамасской? Специалисты утверждают, что свойства современных и старых клинков похожи. Другое дело, вокруг дамасской и булатной сталей создано много легенд, но к реальному положению вещей они имеют весьма отдаленное отношение. Несведущих в технологии производства дамасской стали потребителей интересует рабочее качество и практические свойства дамасских ножей. Конечно, справедливости ради, нужно заметить, что из года в год несведущих людей, особенно в Москве, становится меньше. Заметим, стоит человеку поработать ножом из качественного дамаска, он становится его ярким поклонником. По режущим свойствам качественная дамасская сталь превосходит многие другие марки, такие, как 65X13, 440С, 95X18 в несколько раз. Вызывает эмоциональную реакцию у оппонентов ее свойство ржаветь, но это явление почитатели дамасских ножей спокойно принимают как данность. Действительно, за таким ножом нужен постоянный уход. После работы с рыбой или мясом лезвие ножа необходимо насухо протереть и смазать нейтральным маслом и убрать в чехол. Если на лезвии все же появился налет ржавчины, удалить его нужно мелкой наждачной бумагой с маслом, лучше с керосином. Все хлопоты компенсируются отменными режущими свойствами, которых не имеет ни одна нержавеющая сталь, в том числе и импортная.

Секрет режущих свойств дамасской стали кроется в длительном технологическом процессе, выполняемом вручную. За основу берется несколько видов различных по твердости сталей, собранных в строгой последовательности в пакет. Марки сталей мы не называем, т.к. секрет хорошей дамасской стали заключается в правильном подборе пропорций различных металлов. Стальной пакет закладывается в горн и прогревается

до температурыковки. После этого наносятся специальные добавки, предотвращающие образование окислов, мешающих пластинам разного вида свариваться между собой. Далее пакет несколько раз пробивают молотом и отправляют в горн для прогрева под сварку. Как только пакет прогреется, он осаживается под молотом, затем снова отправляется в горн и прогревается для последующей оттяжки. Когда пластина сварена и сформирована по размеру, она вновь прогревается и рубится на необходимое количество пластин, которые зачищаются от окисла и собираются в пакет. Затем весь процесс повторяется. Количество повторов пропорционально качеству изделия, соответственно заказа. После процесса сварки, а их может быть от трех до десяти, пластина расковывается до необходимого размера клинка. Затем делается нормализация стали и заготовка идет в дальнейшую работу. Сталь, полученная таким способом, отличается повышенной прочностью, отличными режущими свойствами и красотой. Дамаск «Русского булата» имеет до 400 слоев металла и более. Иногда на выставках приходится слышать, что купленный нож из дамасской стали быстро затупился. Ответ прост. Либо человек купил «дамаскаж» (т.е. протравленная особым способом нержавеющая сталь 65X13, 95X18), либо он приобрел дамаск, сваренный из мягких металлов. Такой металл сварить гораздо легче и быстрее. Визуально отличить его от качественного дамаска практически невозможно. Мягкий дамаск раньше применяли для изготовления ружей, т.к. для этих целей требовалась вязкость и не нужны режущие свойства металла. Нож из мягкого дамаска (каким бы красивым не был его рисунок!) режет хуже любого ножа из нержавеющей стали. При попытке закалить такой нож, как ни стараться, он не будет тверже 48 ед. HRC. Нож фирмы «Русский булат» имеет твердость не ниже 60 ед. HRC (обычно 62-64 ед. HRC). Некоторые считают, что нож при 64 ед. HRC делается хрупким. Это справедливо применимо к однородным сталям (У10, 95X18), но не относится к

правильно скованному дамаску. Это, конечно, не значит, что нож с твердостью 64 ед. HRC можно сгибать в кольцо! Но при ограниченном контакте с костями (при разделке зверя), а также при небольших рубящих ударах такого сочетания твердости и эластичности вполне достаточно. Хорошая ножевая сталь должна быть не только твердой, но и эластичной. Ответим на вопрос: почему тупится нож? Если посмотреть на режущую кромку затупленного ножа под микроскопом, то можно рассмотреть две ситуации:

Режущая кромка загнулась. Это свидетельствует о том, что сталь слишком мягкая.

Режущая кромка отломилась. Это свидетельствует о том, что сталь слишком жесткая.

На охоте приходилось наблюдать за работой ножа из стали 95X18. Владелец уверял, что купил нож за приличные деньги у одного из знаменитых мастеров (При продаже нож расхваливали: твердость 70 ед. HRC, сталь взята от обломка космического корабля, лазерная заточка и т.п.). Но вот когда охота подошла к завершению, лось взят, владелец «замечательного ножа» подходит к егерю и предлагает поработать ножом. Минут через пять егерь возвращает нож: им только сало да колбасу резать. Владелец пробует сам разделать зверя. С удивлением замечает, что нож скользит, а не режет.... А причина в следующем. Нож действительно был закален до предельной твердости. Сталь 95X18 и так-то особой гибкостью не отличается, а при закалке свыше 60 ед. HRC вообще теряет всякую эластичность. В рассматриваемом случае при начале работы режущая кромка просто отломилась. Причем, визуально это не заметно. При попытке нож заточить повторно, все повторяется. Часто режущая кромка обламывается в процессе заточки, поэтому получается парадокс: клинок точишь, лезвие стачивается, а нож все равно тупой!

Другая ситуация - с мягкой сталью. Например, 40X13. Режущая кромка при затуплении такого ножа загибается. Разделять таким ножом возможно, если держать при себе камень для правки — немного поработал, шаркнул по камню, снова поработал, снова шаркнул! Это, несомненно, лучше, чем в первом случае...

Из нержавеющей стали оптимальная марка — 65X13. Хотя до качественного дамаска ей далеко. Часто данную марку стали называют медицинской. На людей, воспитанных в Советском Союзе термины «медицинская», «военная», «космическая» действуют магически. 65X13 — это неплохая сталь для ножей. Но термин «медицинская» к ней применим с трудом. Во-первых, скальпели из стали 65X13 начали изготавливать только в конце 80-х годов, а до этого применяли углеродистые стали У8, У10, покрытые хромом. Во-вторых, задачи хирурга, который в процессе операции делает незначительные надрезы, и охотника, разделяющего лося либо медведя — абсолютно разные. К тому же медицинский скальпель повторно

на операциях не используется (появились скальпели с одноразовыми съемными лезвиями). Хотя данную сталь мы на недорогие модели используем давно.

Ножи из дамасской стали, изготовленные фирмой «Русский булат» тестировались охотниками в различных уголках страны. В 99% дается положительная оценка работы ножа. 1% - составляют люди, пользующиеся ножом не по назначению. (Например, один товарищ пытался перерубить ножом тракторный клапан, другой в изрядном подпитии метал нож в дерево и проч.). По отзывам охотников, ножом без дополнительной заточки обдирали и разделявали два лося подряд; пять небольших кабанов; крупного секача; несколько бобров. Я. лично, пробовал снимать ножом с одной заточки шкуру с двух лосей (нож после этого продолжал резать!). Если посмотреть под увеличением на режущую кромку дамасского ножа после разделки лося, то увидим микро-пилу. Она получилась из-за того, что мягкие стали немного смялись, а жесткие остались острыми за счет дополнительно приобретенной вязкости в процессековки. Поэтому, когда смотрим на режущую кромку ножа после продолжительной работы, лезвие местами блестит и кажется, что нож затупился, а когда начинаем резать, нож режет несколько не хуже, чем новый! Даже когда он полностью затупится, достаточно аккуратно поправить его заточным камнем для восстановления режущих свойств. Здесь срабатывает эффект выправления мягких частей режущей кромки. После продолжительной работы, в зимовье или на охотничьей базе, нож нужно протереть, поправить режущую кромку на хорошем камне, смазать маслом и убрать в чехол.

Вопрос, интересующий многих — что лучше: дамаск или булат? Сталь, приготовленная из пластин в процессе горновой сварки, принято называть «дамаском». Сталь, расплавленная в тигле и остуженная особым способом, принято называть «булатом». Есть также промежуточная технология, когда литые пластины смешивают с другими сталями посредством кузнечной сварки. Хороший дамаск и хороший булат с потребительской точки зрения — одно и то же. Та же самая твердость, тот же эффект микро-пилы, также легко затачивается... Плохой дамаск и плохой булат резать не будут. Чтобы не ошибиться, следует приобретать нож у известной фирмы с гарантией качества. Сейчас много индивидуальных предпринимателей и новых фирм, которые занимаются производством ножей недавно. Организаторы этих фирм не всегда хорошо разбираются в металлах и не имеют опыт металлообработки. У них часто нет необходимой производственной базы, клинки не изготавливают, а скупают, где дешевле... Покупая нож в таких фирмах, глупо надеяться на высокое качество. Не следует также соблазняться низкой ценой. Следует помнить, что при соблюдении технологического процесса нож из дамасской стали будет стоить от 2000 до 3500 рублей. Соблазняясь на дешевые ножи, потребитель рискует оправдать пословицу — «Скупой платит дважды!». ■

ВОЗВРАЩЕНИЕ В МЕЧТУ



Сегодня уже трудно представить себе охотника без навигатора, бинокля, автомобиля-вездехода, компаса, радиостанции... А какими ружьями стреляют наши любители по зверю и птице... Автоматами и полуавтоматами различных калибров, оснащенных электроникой и лазерной техникой, с прицелами ночного видения... Глядя на все это, невольно задумываешься, что в мире нет уже места простоте. За всем этим оснащением утрачивается что-то тонкое, чувствительное, живое, органичное.

К счастью, сегодня еще много охотников, предпочитающих простую традиционную охоту. Как правило, у таких любителей и ружье традиционное, обыкновенная двустволка, и костюм соответствующий. Есть и поклонники старинной русской псовой охоты, которым вообще ружья не нужны. Вдыхая и впитывая в себя ощущения «в живом виде» — верхом на лошади, в окружении своры собак, не омрачая

полноту ощущений выстрелами. Охота эта экзотична и диковинна.

Андрей Геннадьевич Клякин — настоящий продолжатель традиционной охоты с борзыми, той самой, которой увлекались наши предки, в том числе князья и цари. Андрей Клякин давно мечтал о настоящей псовой охоте: с собаками, лошадьми. Однако мешала служба в авиации: Андрей Геннадьевич в недавнем прошлом был летчиком — служба ответственная, тут уж не до охоты, как говорится, «первым делом самолеты». Но даже тогда сказалась «охотничья» тяга — он завел себе лошадь и, договорившись с начальством, держал ее на хозяйственном дворе аэродрома. В коротких перерывах между службой и семьей, денек-другой, а в отпуске и более того, вырывался на охоту, и почти всегда на лошади и с собаками. Как он сам любит говорить: «Переложив грех убийства животных на

собак, отдаться всей душой этому замечательному делу — охоте. Псовая охота это как стихи». Во скольких русских произведениях воспета охота. Вспомнить хотя бы Л.Н.Толстого — охота на волка в «Войне и мире». Даже когда читаешь, создается впечатление причастности, что уж говорить про живую охоту! Когда все видишь и непосредственно в этом участвуешь. Когда тебя слушается лошадь, понимают с полуслова собаки...

Андрей Клякин всячески старался осуществить давнюю мечту, как только позволит служба. Случай такой представился спустя много лет, когда он ушел в отставку и стал пенсионером. Теперь у него собственный дом в деревне Богословка Пензенской области, несколько лошадей и собак различных пород — русская и азиатская борзые, фокстерьер. У него есть практически все, о чем когда-то мечталось: лошади, собаки, оснащение, а главное — время. А природа теперь вокруг него. Это раньше, пролетая над лесами и полями на своей тяжелой винтокрылой машине, ему открывались охотничьи угодья — поля, леса, реки и озера — с высоты и были малодоступны. Сегодня этот человек спустился на землю, дорогую его сердцу, живет на ней в окружении друзей и товарищей и занимается любимым делом.

Согласитесь, такое в наше время встречается не так то уж и часто. ■

НПП «СОЛИТОН»

**ЛЕБЕДКИ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ
АВТОМОБИЛЬНЫЕ
СТАЦИОНАРНЫЕ
ПОДВЕСНЫЕ
УСИЛИЕМ ОТ 1,5 до 7 тонн**

ЭЛАП-1500-12
ЕМЕЛЯ



ЭЛАП-2500-12
ДОБРЫНЯ



ЭЛА-2500
ТАЙГА



ЭЛА-4000-12/24
ВИТЯЗЬ



**МЫ ЗАСЫТЯЕМ
ИЗ ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ**

Тел.: 8 (495) 755-32-53, 739-02-10

Москва, Хорошевское шоссе, д. 43

www.soliton-saratov.ru

E-mail: soliton-m@mail.ru

ООО «Гарнизон»

Реализация армейского вещевого имущества. Мы рады предложить вам теплые советские армейские вещи, проверенные временем:



бекешы (полушубки) **армейские** бежевого и черного цветов;

тулупы караульные советские;

валенки обычные и на резиновом ходу;

рукавицы из овчины двух- и трехпалые;

шапки солдатские меховые и кожаные;

телогрейки и **шаровары** ватные

и многое другое из одежды, обуви и головных уборов советского и нового образца.

Будем рады вас видеть.

Наш розничный магазин: ул. Сайкина 15/7.

Телефон 8 (495) 50 50 722 (метро «Автозаводская»).

Оптовый склад: с. Беседы (20-й км МКАДа).

Телефон для справок 8 (495) 989 40 50, 8 (495) 504 61 00.

Оптово-розничный объект на 41-м км. МКАД, строительная ярмарка «Мельница» пав. НБ-61, 62

Телефон: +7 (495) 772-02-62; Факс: +7 (495) 989-40-50,

E-mail: 7720262@gmail.com, <http://www.sp-snab.ru/>

Розничный отдел продаж г. Видное, 27 км Каширского шоссе,

Телефон: 8 926 301 22 66,

E-mail: 012266@gmail.com, <http://www.sp-snab.ru/>



СОВРЕМЕННЫЕ **FLINC** **BOATMASTER**
НАДУВНЫЕ ЛОДКИ



www.flinc.ru

Рыболовно – охотничья база «Весьегонская волчица»



Осенний охотничий сезон 2013 года
Лось на реву. Медведь на овсах. Кабан с вышек.
Охота загоном.

Зимний сезон 2013-2014 года
Охота на зайца и лисицу с гончими. Охота загоном на кабана, лося.
Охота на волков окладом. Охота на рысь.

Рыбалка круглый год
Акватория Рыбинки при впадении реки Мологи .
На открытой воде рыбалка с мотолодок. Ловля на спиннинг, троллинг, кружки.
Зимой рыбалка со льда.

Wolfinbase.ru

Тел.: 8(903) 808 86 79, 8(910) 531 51 24 г. Весьегонск, ул. Западная, 12

ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



Смена растет

Нет, речь не пойдет о любви между мужчиной и женщиной. Мы обратимся к другой человеческой страсти, страсти не менее сильной и всеобъемлющей, которую также справедливо называют любовью. Это любовь к природе и, в частности, к подводному миру и к подводной охоте, которая, как правило, пленит еще юную душу и не отпускает ее до самых последних дней.

Подводную охоту вполне можно отнести к экстремальным видам спорта. Действительно, водная, то есть чуждая для человека, среда, ставит нашему физическому и психологическому состоянию такие задачи, которые, казалось бы, не всем по плечу. Тут и давление воды, которое увеличивается вдвое уже на десятиметровой глубине, и необходимость задерживать дыхание настолько, что порой кажется вот-вот разорвутся легкие. На глубине можно зацепиться за всевозможные коряги, а водные растения, словно щупальцы гигантских спрутов, опутывают ноги, плечи и тоже не пускают к спасительной поверхности. Нырять на глубину, залезать

в подводный завал, охотиться ночью в кромешной темноте — все это требует немало мужества. Порой вода охлаждает ныряльщика так, что дрожь во всем теле и особенно в руке, держащей ружье, невозможно унять никаким усилием воли. Такое бывает даже жарким летом, а между тем, мы лезем в парящую на морозе реку и среди зимы, при температуре воздуха - 25° С.

Все это означает, что охотник должен уметь плавать, нырять и задерживать дыхание, не бояться глубины, темноты и тесноты, не иметь пороков и заболеваний дыхательной системы, уметь противостоять избыточному давлению и переохлаждению, обладать определенной физической силой и выносливостью. Одним словом, определение «экстремальный», вроде бы, идеально подходит к такому роду деятельности человека.

Однако, чтобы получать удовольствие от общения с удивительным подводным миром и даже настрелять немного рыбки на уху или жареху, совсем не обязательно испытывать вышеперечис-

ленные трудности. Всегда, или почти всегда, можно найти такие условия для подводной охоты, в которых комфортно будет себя чувствовать и стар и млад. Примеров, подтверждающих это, сколько угодно.

Начнем с меня. Первый раз в маске, ластах и с резиновым арбалетом в руках я нырнул под воду в 14-летнем возрасте. С тех пор летом и зимой вот уже 45 лет активно занимаюсь этим делом. О том, что оно может наскучить, и помыслить невозможно. А это значит, что подводная охота будет моим хобби до тех пор, пока я смогу самостоятельно натянуть на себя гидрокостюм и держать в руках ружье.

Мой сын, Владимир, добыл свою первую рыбу в 10 лет. Это была не плотвичка с палец, не окунек-матросик, а почти полуторакилограммовая щука. Надо было видеть, какое счастье при этом светилось в его глазах, и как сияла его еще тогда веснушчатая физиономия. На сегодня его охотничий стаж уже перевалил за два десятилетия, но и сейчас после каждой охоты он с восторгом описывает все ее перипетии.

Один из моих ближайших и давнишних друзей, Логвинов Леонид Александрович, участвовал в Великой Отечественной войне. Имел ранение ноги, которое напоминает о себе все прошедшие годы. Так вот, он активно (т.е. не реже раза в неделю как летом, так и зимой) занимался подводной охотой до... 75-летнего возраста! И только болезнь Паркинсона, не позволяющая ему как следует надеть снаряжение и удерживать ружье, недавно вырвала этого воюка из наших охотничьих рядов.

В соответствии с Положением по подводному рыболовству (подводной охоте) в РФ, утвержденным Федерацией подводного рыболовства России (РФПР), подводная охота подразделяется на спортивную и любительскую. Понятно, что когда я упоминал совсем юных подводников и самых заслуженных ветеранов, речь шла о любительской подводной охоте. Но и в спорте, где нагрузки на спортсменов максимальные (два дня соревнований по пять часов, и охота на глубинах до 30-35 метров без каких-либо дыхательных аппаратов), многие достигают предельных и запредельных спортивных возрастов. Практика показала, что нижняя возрастная граница спортсменов, показывающих стабильно высокие результаты на всероссийских соревнованиях, равняется 35-40 годам. Многие известные наши мастера отпраздновали свое 50-летие, а, к примеру, президенту РФПР Владимиру Дажаеву, в прошлом году вновь завоевавшему звание чемпиона России, мы отметили уже 60-летний юбилей.

Трудно найти другой вид спорта, который бы мог похвастать таким возрастным разбросом своих приверженцев (не берем в учет соревнования по шахматам, в которых успех следует, на мой взгляд,

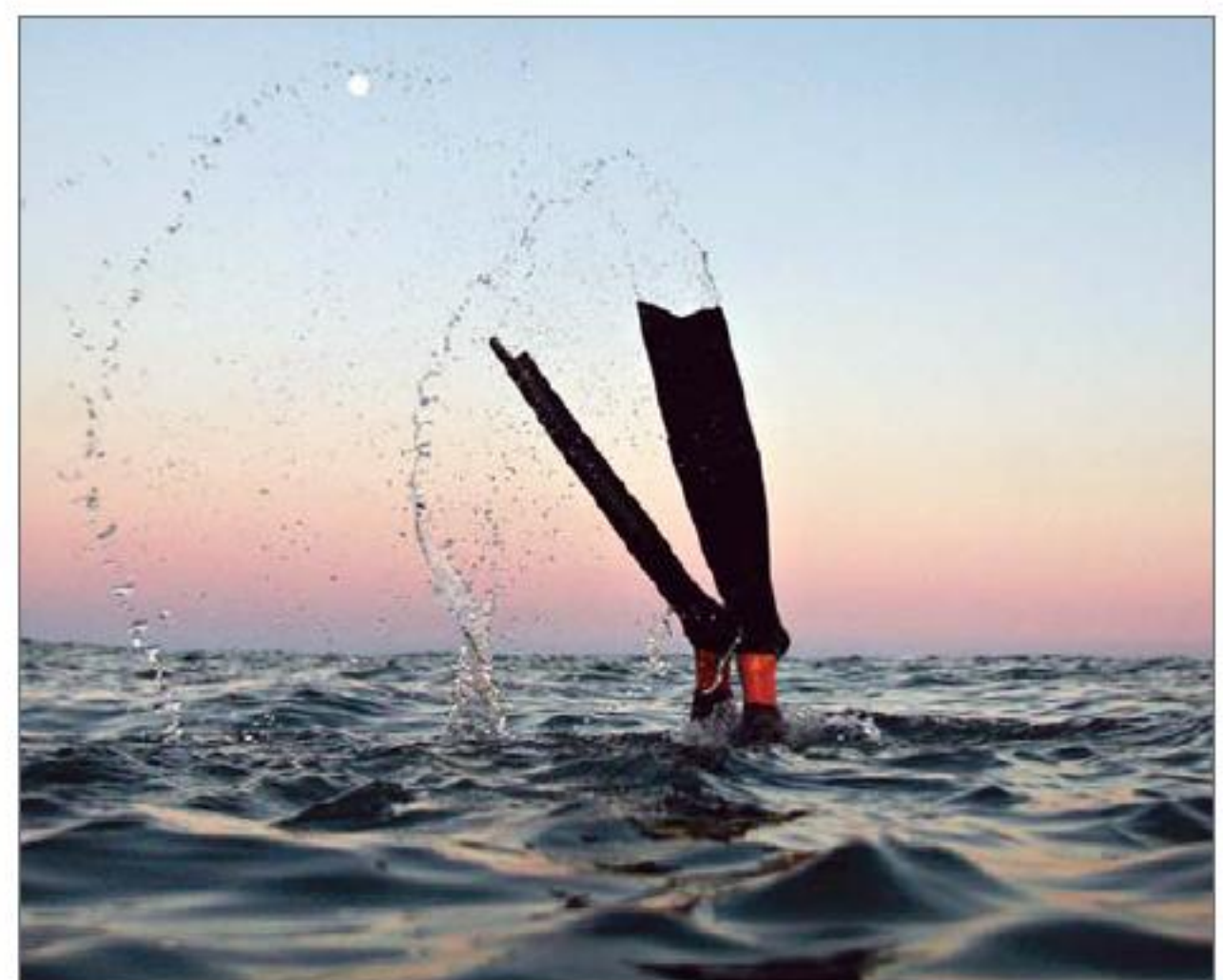


Виталий Виноградов

относить к достижениям одного лишь ума, а не ума и тела, чего требуют все другие виды спорта). Уместно задаться вопросом, почему подводной охоте, даже спортивной, все возрасты покорны?

Я думаю, что все дело во влиянии на человека воды, то есть той самой «чуждой» среды, где и осуществляется процесс охоты. Спортивная медицина считает, что ни один вид спорта не оказывает такого разностороннего и благотворного влияния на организм, как плавание. Горизонтальное положение и значительное уменьшение веса тела под водой разгружают позвоночник. В таком состоянии он лучше снабжается кровью, а это благотворно сказывается на всем организме. Плавание является как лечением, так и мощным профилактическим средством от такого распространенного заболевания как радикулит. Плиний-старший писал: «Римляне в течение шести веков не знали врачей и лечились от всех болезней простой водой». В Древнем Риме, чтобы охарактеризовать невежественного человека, говорили: «Он не умеет ни плавать, ни читать».

Зимой, когда студёный, колющий ветер лезет горожанину за воротник, мы уютно чувствуем себя в





Последний досмотр

ледяной воде. В соответствующем снаряжении, конечно. В такое время охота проходит на участках рек, вытекающих из-под плотин и не покрытых еще ледовым панцирем. Случается гидрокостюм прокалывается и «освежающая» водичка быстро обволакивает ваше тело. Казалось бы, ну все — теперь то точно воспаление легких обеспечено. Как бы ни так! За более чем 20 лет активных зимних поездок ни я, ни один из моих ближайших товарищей, не только воспаления легких, но и банального ОРЗ не заработали на охоте. Мы это объясняем особым состоянием организма, мобилизацией его возможностей, не востребуемых в повседневной жизни. Вроде того как это было с нашими солдатами на войне.

На охоте мы любим не только красотами привычной нам природы, но и сказочными, подводными пейзажами. Известно, что созерцание прекрасного лечит душу, создает хорошее настроение и положительно сказывается на психическом здоровье человека. С другой стороны, под водой охот-



Добыча

ники нередко находятся в напряжении, испытывают стрессы, страх и сопровождающие их выбросы в кровь адреналина. Оказывается, даже эти, казалось бы, неблагоприятные факторы, человеку необходимы, и, если не чрезмерны, то полезны. Так утверждает современная наука.

Подводные страсти захватывают не только представителей сильного пола, но и утонченные женские души. Среди дайверов и подводных фотографов их уже довольно много, а вот среди охотников еще очень мало. Этому есть простое объяснение: у людей охота и добыча пропитания во все времена были уделом сильных мужчин. Но в российской подводной охоте и в этом есть достаточно примеров для подражания...

В 1959 году в СССР вышла первая книга о нашем увлечении. Она так и называлась: «Подводная охота». Ее автор Ольга Жукова была отличным спортсменом и первые 12 лет возглавляла главную подводно-охотничью организацию страны — Секцию спортивной подводной стрельбы при ДОСААФ СССР. Так вот, как-то в начале прошедшей зимы звонит мне Ольга Трофимовна и приглашает на охоту. Через час мы уже ехали на ее «Ниве» к ближайшему не замерзшему водоему, а через два — натягивали на себя гидрокостюмы: я — «сухой», а она — «мокрый». Валил снег, дул пронизывающий ветер, на воде у берега — лед. А эта женщина, которой ныне далеко за 70, в выдавшем виды снаряжении, натягивала ласты и лезла в воду! И это не безрассудство, не старческий, извините, маразм: сама врач, кандидат медицинских наук, она знает, что делает. Вот что значит «зов души» и благотворное влияние подводной охоты.

Пионер нашего увлечения, известный писатель Джеймс Олдридж, завершая свою книгу «Подводная охота», агитирует всех вступать в ряды охотников и утверждает, что это совсем несложно и доступно любому желающему. За прошедшие сорок с лишним лет с момента написания книги подводниками всего мира накоплен большой опыт, появилось новое снаряжение, позволяющее человеку чувствовать себя в воде очень комфортно. К сожалению, изрядно оскудели моря, реки и озера, однако в нашей бескрайней стране, с ее тысячами и тысячами самых разнообразных водоемов, возможности занятий подводной охотой не ограничены.

И сегодня всех, имеющих охотничью жилку и желающих испытать на себе невесомость и способность, подобно рыбам и птицам, парить и перемещаться в трех измерениях, мы призываем вступать в ряды подводных охотников. Здесь, вне зависимости от того, сколько начинающему охотнику лет, каждого ожидают удивительные открытия, острые, захватывающие ощущения и, непременно, активное долголетие. Ибо, как мы убедились, подводной охоте все возрасты покорны. ■

ДАЛЬНИЙ ВЫСТРЕЛ



Остановимся на некоторых моментах снаряжения патронов с крупной дробью. Для облегчения восприятия обозначим их по пунктам. Чтобы не усложнять материал рассуждениями о глубоких баллистических процессах, ограничимся лишь выводами, которые могут пригодиться любителю-охотнику, самостоятельно снаряжающему патроны.

1. Пороховые газы после вылета снаряда из ствола еще примерно 46 см оказывают воздействие на снаряд. Есть даже конкретные данные, на сколько при этом дополнительно увеличивается скорость снаряда. Если же пыжи тяжелые, они догоняют дробовой столбик и, внедряясь в него, расталкивают дробь. Естественно, что кучность боя при этом будет снижаться. При стрельбе на поверхности свежеснеженного снега легко увидеть как далеко летят пыжи или контейнеры... Часто контейнеры, например, лежат у пристрелочной мишени на 35 метрах... Для снижения этого отрицательного момента я разрезаю вдоль на 4 сегмента войлочные пыжи. После вылета из канала ствола они тут же разлетаются в разные стороны и не расталкивают дробь.

2. Газоотводки с патронниками 76 и 89 мм предназначены (на импорт) для стрельбы стальной дробью. В паспортах пишут, что в них можно применять и патроны с гильзой 70 мм. Конечно можно, но качество боя таких патронов будет несколько ниже. Здесь все же возможен прорыв газов в снарядном входе. Особенно это будет заметным, если применяются толстостенные гильзы. Пыж, выйдя из гильзы, не сразу перекрывает снарядный вход, и газы прорываются вокруг него... Колечко порохового нагара будет заметно в конце патронника... Давно уже определено на Ижмехе, что кучность в таких случаях может падать на 4–6%. Особенно если применяются пыжи, а не контейнеры...

3. Бой с толстостенных гильз будет лучше, чем с тонкостенных. Под толстостенными я подразумеваю первые образцы пластмассовых гильз (70-80-х годов) и бумажные гильзы ранних выпусков. Дело в том, что сильное несоответствие внутреннего диаметра гильзы диаметру канала ствола приводит к излишнему смятию дроби в снарядном входе. Это все малозаметные факторы, но в сумме они могут существенно снизить бой. Хотя знаю, что многие пренебрегают ими...



На гусей

4. На самую лучшую указывал еще. Есть простой путь повысить обтюрацию, в свое время об этом говорил Маркевич - надо увеличить диаметр пыжей. Но при этом патрон становится бочкообразным и туго вставляется в патронник. Могут потом возникнуть проблемы и с экстракцией... А в самозарядках такие патроны вообще неприемлемы — будут задержки. Выход в применении пластмассовых обтюраторов. Одних картонок и пыжей здесь недостаточно. У меня изготовлены матрицы с пуансонами для прессования из пластмассовых канистр (из-под автомасел) обтюраторов для канала ствола 18,2 мм и 18,5 мм. Обтюраторы ставятся непосредственно на порох, а далее, как обычно: две картонки, войлочный осаленный пыж, разрезанный вдоль на 4 части, за ним войлочный неосаленный пыж или ДВП. Если кто-то попробует этот способ, уверяю, сразу ощутит приращение кучности и особенно резкости боя. Войлочные пыжи также должны быть разного диаметра. Для канала ствола 18,2 — 18,9 мм, для канала ствола 18,5 — 19,2 мм (картонные прокладки на 0,3 мм меньше в диаметре).

5. Снаряд крупной дроби даст хороший бой только в том случае, если эта дробь будет согласована с каналом ствола, особенно с дульным сужением. Согласована ли дробь — проще всего проверить опытным путем. Надо на пыж засыпать в дульную часть ствола дробь в один слой. Способ старый, но надежный. В этом слое не должно быть пустот и наоборот — дробинки не должны выпирать... Таких номеров дроби для данного канала окажется немного — 2–3 номера. У меня, например, для МЦ21-12 подходит крупная дробь № 0. Я никогда для ответственной охоты не применяю несогласованную дробь.

6. Давно проверено — лучшим амортизатором для дроби является крахмал (при снаряжении в домашних условиях). Н. Н. Фокин — большой знаток стрельбы дробью — писал, что крахмал является лучшим в мире концентратом для дроби. Для 12 калибра требуется на один снаряд 1,2–1,5 г крахмала.

Можно снаряд послойно пересыпать крахмалом с последующей утряской. Я делаю проще — дробь в банке заранее перемешиваю с крахмалом. Когда снаряжаешь много патронов, некогда, да и ни к чему возиться долго с каждым патроном. Подчеркну, что крахмал в полной мере даст свой положительный результат, только если дробь согласована с каналом ствола.

7. Порох я применяю только «Сокол». Быстрогоорящие пороха «Сунар», «Барс» и другие очень чувствительны к различным компонентам патронов, способу снаряжения, сжатию компонентов патрона в гильзе, способу заделки гильзы, калибрам. Не случайно заводом даже не предусматривается снаряжение такими видами пороха патронов 20, 28, 32 калибров. И на банках нет данных по этим калибрам. Следует следить, чтобы при максимальной навеске дроби для 12 калибра — 36 г, масса пороха была не менее, чем указано на этикетке на банке. У меня это 2,3 г. Здесь важно не снизить резкость боя.

8. Проверено на практических стрельбах — с крупной дробью на 60 метров кучность приращивается лучше при стрельбе без контейнера, но согласованной с каналом ствола, пересыпанной крахмалом. Контейнер дает хорошую кучность и резкость при плюсовых температурах при стрельбе мелкой и средней дробью до 40–45 метров. Особенно заметно ухудшение равномерности боя при стрельбе крупной дробью в контейнере, не всегда к тому же подходящему к данному каналу ствола, так как нарушается весь процесс формирования дробового снопа при прохождении столбика дробы чоковое сужения.

9. В домашних условиях при отработке патрона с крупной дробью контейнер, как говорилось ранее, не используется. Берутся обтюраторы, войлочные пыжи. Здесь надо следить, чтобы передний пыж мог перекрыть снарядный вход ранее, чем задний пыж покинет гильзу. Чтобы не было прорыва газов перед дробью. Если применять заделку гильзы способом «звездочка», то общая высота пыжей будет меньше. Прорыв газов может быть. Значит, добавив дополнительный пыж, мы сможем заделать гильзу только закруткой. Так я и поступаю. Кстати, для самозарядного ружья такие патроны не дают задержек.

10. Расклинивающее действие крупной дроби ниже, чем мелкой (меньше площадь контакта дробинки с каналом ствола). Создать необходимое давление форсирования труднее. Поэтому для получения достаточной начальной скорости дроби массу пороха надо несколько увеличить (на 5–10 %). Как раз и получается по этикетке на банке.

11. Для стрельбы гусей не следует брать чрезмерно крупную дробь. У № 00, 000, 0000 — количество дробинки в снаряде будет меньше, чем у № 1,0 и обнос будет больше. Общая эффективность стрельбы на дальних дистанциях будет ниже. Я не говорю уж о картечи. Это действительно какой-то

вредный живучий предрассудок. Надо брать гусиную (по Аксакову) дробь № 1 или № 0). Излишне мелкая дробь для данной дичи с увеличением дистанции не будет обладать необходимой энергией для поражения. Будут подранки, так как дробь не будет достигать жизненно важных органов, оседать в верхних тканях. Сердце и другие органы будут функционировать, гнать кровь, и дичь будет «кровить». Трофей не достанется охотнику. Для гуся допускаю попадание двух дробинок с попаданием в переднюю часть тушки. Нам всегда внушали о 4–6 дробинок в тушке дичи. Не надо напускать лишней учености, практика показывает — после попадания двух дробинок — дичь, как правило, твоя.

12. Важнейший вопрос внутренней баллистики — обеспечить хорошую амортизацию дроби. Установлено многократно, что деформированная дробь всегда даст худшую кучность, худшую резкость, худшую равномерность боя. Если Вы подобрали с земли вашу дробь, похожую на гречу, — значит, патрон отработан неверно. Хорошего боя не будет. Встречный поток воздуха, попадая на разные грани дробинок, будет отклонять ее от нужного направления полета... А где же происходит основное смятие дробинок? Некоторые почему-то считают, что в дульном сужении. Нет. На Ижмехе группой Изметинского давно установлено — основное смятие дробинок происходит еще в гильзе, в 50 мм от казны. Отсюда для нас, практиков, наиважнейший вывод — как можно меньше деформировать дробь. Значит, вопрос упирается в деформационные возможности пыжей. Жесткие пыжи не годятся. Если мы говорили о войлоке — надо отбирать не жесткий, не тяжелый, ну и, естественно, чистый, без песчинок и пыли... Неплох в качестве дополнительного пыжа и пыж с ДВП. Он при сжатии изменяет свою высоту (уменьшается) в 3 раза, хороший войлок — в 2 раза. При выборе материала надо всегда в этом убедиться, сжав сильно пальцами... Хорошо подобранные пыжи зачастую обеспечивают лучшую амортизацию, чем первый попавший полиэтиленовый пыж-контейнер... Ну и, конечно, дробь желательна твердая, шарообразная, одинакового размера без каверн и хвостиков.

13. Работа осаленного войлочного пыжа при стрельбе бездымным порохом для стабилизации внутрибаллистического процесса не очень-то подходит. При начальном движении от казенного среза он идет с меньшим сопротивлением, т.к. наружная его поверхность осалена. А для создания давления форсирования было бы лучше, если бы он шел с большим сопротивлением. В конце же ствола, когда осалка стерлась, пыж идет с большим сопротивлением. Если непосредственно на порох ставятся хорошие obturators, то применение в таких случаях неосаленных войлочных пыжей (особенно дополнительных) вполне оправдано.



Дальний выстрел

14. Окончательное поджатие всех компонентов патрона — пороха, пыжей, дроби — происходит в момент заделки дульца гильзы. В заводских условиях это усилие регулируется с учетом упругости полиэтиленовых пыжей-контейнеров и их высоты — глубиной хода матрицы при заделке дульца. В домашних условиях помогут опыт и удачные приспособления для снаряжения патронов.

15. В пылу увлечения усиленными снарядами в патронниках 76 и 89 мм не следует забывать, что чем больше высота дробового столбика в гильзе, тем больше дробь будет деформироваться. И здесь уже мало помогут и хорошая амортизация пыжей и крахмал... Естественно, это не относится к стальной (экологически чистой) дроби... При выстреле возрастает сопротивление высокого столбика дроби, а значит и смятие дробинок... Так что для того, чтобы успешно добывать гусей, не надо делать ставку на увеличенный по массе снаряд. Хороший патрон 12 калибра, с гильзой 70 мм, ружье с патронником 70 мм, при длине ствола 700–750 мм, с дульным сужением 1,0 мм, при надлежащем выполнении других необходимых на гусиной охоте условий — обеспечит надежное поражение дичи. Статья написана под свежими впечатлениями после гусиной охоты для тех, кто еще интересуется вопросами самостоятельного снаряжения патронов. Хотя знаю, что таких охотников теперь все меньше и меньше. Сам являюсь свидетелем, как моментально раскупаются первые, более или менее подходящие патроны перед открытием гусиной охоты... ■



Надо признать, что большинство охотников, выходя на кабана или лося, проявляют огромную неосмотрительность, игнорируя опасность. За многие годы охоты я ни разу не видел охотника, у которого имелась бы при себе переносная аптечка. А если и есть у кого, то в нее не включены эффективные противошоковые и обезболивающие препараты, да и перевязочных материалов, как правило, мало. В девяноста процентах из ста у охотника отсутствует радиосвязь. Мобильные телефоны обычно в отдаленных местах не действуют. На охотничьих базах нет медицинских работников. Наши охотники живут по поговорке: пока гром не грянет, мужик не перекрестится. Между тем, на охоте несчастные случаи не редкость. И следовало бы не просто задуматься, но и принять соответствующие меры. Ведь речь идет о здоровье человека, а иногда и о его жизни. Амуниция, боеприпасы и оружие идущего на кабана или лося должны быть безукоризненными. Ружье следует подготовить к любым, самым непредвиденным погодным катаклизмам.

Счастливым случаем

Кабан рысью шел по мелколесью. Когда «захрустело», Митяй, так звали бывшего охотника, принял его на мушку испытанной «тулки» и повел стволами за зверем, высматривая прогалину, где можно надежно выстрелить в секача не опасаясь рикошета от веток.

Сколько кабанов положил Митяй из своей «тулки» за свои сорок три года, сосчитать трудно. Почитай, каждый год по кабану, а иногда и по несколько. Он знал — ружье не подведет и любил приговаривать: «Пулей на сто шагов с гарантией».

Секач тем временем пошел между присыпанных снегом сосенок. Вот и просвет хороший для выстрела. Охотник замер на мгновение. И, затаив дыхание, плавно потянул за спусковой крючок. Как раз в тот момент, когда клыкастая морда кабана выглянула из-за деревца. Выстрел был хорош. Митяю показалось, что пуля ударила как раз в лопатку. Кабан припал на левую сторону, громко взвизгнул и понесся, взрывая снежные брызги, но явно припадая на левый бок. Митяй, хорошо знавший местность, встал на лыжи, оглянулся на соседний номер, и махнув рукой товарищу, крикнул:

— Попал! Добивать надо — подранок, — и бодро пошел по кабаньему следу на лыжах, держа ружье наизготовку. Раненый секач уходил через поле, кровавая снег, было понятно, что долго он не протянет, рана се-

рзая. Кабан, тем временем перейдя поле, скрылся в густом ельнике. По следу было заметно, что он теряет силу и слабеет с каждым шагом. Митяй знал, что смертельно раненый секач далеко не уйдет и, скорее всего, будет ждать «погоню» в ельнике. Знал, но шел без тени сомнения, уверенно переставляя лыжи по нетронутому глубокому снегу. Поле кончилось, пошли кусты, затем подлесок, елки, а вот и секач... Как всегда, неожиданно выскочил из ельника и пошел прямо на охотника. Митяй, не сходя с лыж, уверенно взвел большим пальцем курок. Прицеливаться было некогда — раненый зверь набирал скорость, оставалось менее десяти метров. С такого расстояния Митяй промахнуться не мог и бил наверняка. Но надежная «тулка», никогда не дававшая осечек, вдруг не выстрелила... На выстрел из второго ствола не хватило времени, кабан атаковал молниеносно, вложив все оставшиеся силы. Клыком разорвал все, что было на охотнике надето от колена до пояса, и рассек бедро почти до кости. Удар был такой силы, что Митяй отлетел на несколько метров и упал, глубоко провалившись под снег. Лыжи разлетелись в стороны, одна, воткнувшись, торчала из сугроба. Сразу ослабевший секач, шагом прошел несколько метров, и, упершись головой в кусты, повалился на бок.

Подбежавшие бросились один к кабану, другой к Митяю... В зверя для верности была выпущена пуля

в голову. Пострадавшего вытащили из-под снега, ножом распорили брючину: рана была глубокая, все кругом — и одежда, и снег — было залито кровью. Требовалась не просто помощь, нужен был хирург. Но, слава Богу, в команде охотников оказался опытный врач. Конечно, не было ни аптечки, ни бинтов, не было ничего, но был специалист. Он-то и не дал раненому погибнуть. Остановил кровь, перевязал бедро подручным материалом, а затем на уазике сопроводил до больницы. Можно сказать, повезло.

Тем временем, охотники принялись разделывать кабана — не бросать же добычу. Сосед Митяя по деревне и хороший его товарищ Николай поднял из под снега двустволку «тулочку», которая лежала в нескольких метрах от места схватки. Обтер ее и осмотрел снаружи: оба курка были спущены. Перегнув стволы, Николай обнаружил там два патрона, один был цельный, другой — стреляный...

— А осечки-то не было.— заключил Николай,— Просто Митяй стрелял не с того ствола, с какого надо было. Он по привычке взвел большим пальцем правый курок и выстрелил уже стреляной гильзой. Это надо же, версту гнал за кабаном, а ружье после первого выстрела не перезарядил. Это уже не осечка, а разгильдяйство получается. Он же не школьник, знает, что с секачом шутки плохие.

Погоня, которой не было

Семеныч поспешил с выстрелом: первым стволом смазал, а вторым ударил в осину. Лохматый черный кабан перепрыгнул через поваленные деревья и пошел в его сторону. Перезаряжать было некогда, нервы у Семеныча не выдержали и, уронив на землю ружье, он изо всех сил понесся по просеке в сторону соседнего «номера» в надежде на помощь товарища.

Паша, обернувшись на выстрелы, увидел, как на просеку выскочил сначала Семеныч и побежал в его сторону, смешно размахивая руками, а затем из леса выпрыгнул на просеку здоровенный кабан и с разинутой пастью погнался за охотником. Паша отметил, что зверь бежит быстро, так что, земля летит комьями из-под копыт, и скоро может нагнать незадачливого стрелка. Так, размышляя, он то вскидывал, то нервно опускал ствол ружья. Стрелять было нельзя — Семеныч загораживал собою цель. Тогда Павел крикнул:

— Ложись, Семеныч, ложись! — Но тот не подчинился, а резво шпарил по дороге.

Ему показалось, что кабан уже хватает Семеныча за пятки. Паша выскочил из укрытия на просеку и начал орать что было мочи, пытаясь напугать зверя. И уже хотел стрелять в воздух, но тут произошло непонятное...

Кабан догнал Семеныча, но не свалила его с ног, а, обогнув, «обошел» на повороте. Они даже некоторое время бежали рядом на перегонки, пока Семеныч не остановился. Секач понесся еще быстрее по просеке к лесу, не обращая никакого внимания на охотников.



Паша, трясаясь от смеха, стрелял, почти не целясь. Зверь благополучно скрылся из виду

Заряженное ружье может раз в год не выстрелить

Уже заканчивался сезон охоты. Артем с ребятами двое суток гонялись за секачом. Размер следа говорил о крупном размере зверя. Второй загон заканчивался впустую, зверь шел против всех правил загона. Когда начали «кричать» загонщики, кабан вдруг развернулся и пошел на крик, а не на номера и скрылся в еловом лесу. Следы вели через овраг в самую чащобу. Артем пошел по следу на лыжах. Погода была никудышная, шел мокрый снег, дул холодный, порывистый ветер, бушлат охотника намок изнутри и обледенел сверху. С елок, прямо за шиворот, сыпался снег. Но Артем упорно шел по следу, держа на изготовку «бинельку». Так ласково он называл свое любимое ружье.

Густой ельник перешел в частарь и неожиданно закончился на просеке, по которой лесовозы возили хлысты. Дорога на просеке была достаточно хорошо укатана. Артем огляделся вокруг. След закончился на дороге, метрах в пятидесяти от места, где он стоял сам. По следу он понял, что кабан в два прыжка преодолел просеку и ушел в лес на противоположную сторону. Номера остались слева, и преследовать зверя уже было бессмысленно. Артем снял лыжи и мерным шагом пошел по просеке к номерам. Он шел, опустив голову, смотря себе под ноги, и не видел, что прямо навстречу ему со стороны номеров двигался секач. Крайним в загоне стоял Виктор, он видел кабана со спины, но даже не поднял ружья. Стрелять он не мог, ведь кабан шел точно на Артема, и, выстрелив, можно было попасть в своего друга. Кричать Виктор не стал, чтобы не спугнуть зверя. Тем временем охотник и зверь сближались. Артем поднял голову и остановился от удивления. Зверь, за которым он гонялся целых два дня, спокойно шел прямо на него. Охотник замер, весь напряженившись, и начал медленно наводить на добычу свою «бинельку». Расстояние сокращалось. Оставалось сорок, тридцать, затем двадцать метров.

«Все!» — решил Артем, и, прищутив глаз, нажал на курок. Пуля ударила кабана в холку, полетела шерсть,



зверь отскочил в сторону. Потом он, вздыбив шерсть на холке, пригнув морду и выставив вперед клыки, пошел на Артема, который, не опуская ствол и снова нажал на спуск. Спуск щелкнул, но выстрела не последовало, Артем дернул затвор и только тут увидел, что вся казенная часть ружья покрыта наледью. Кабан уже был рядом. «Все, — подумал Артем, глядя на внушительные клыки и разинутую грозную пасть, — этот забодает до смерти!» Вдруг откуда-то сбоку, с рыком и лаем, выскочила лайка — молодой, резвый пес по кличке Шейх. Не мешкая, собака бесстрашно прыгнула на секача и вцепилась ему в ухо. Кабан завертелся, пытаясь сбросить с себя кобеля. Но в это время

подросла лайка Белла, которая вцепилась кабану в ляжку. Снег полетел в разные стороны. Кабан завертелся на месте, брыкался, словно лошадь, пытаясь ударить копытами лайку, а Шейха он старался поддеть клыком. Наконец, зверь стряхнул собак и рванул к лесу и скрылся в чащобе, собаки еще долго лаяли, отгоняя его все дальше и дальше.

Артем стоял на дороге, рассматривая свою безотказную «бинельку». К счастью, все обошлось. Причина отказа Артему была понятна — снег, попавший в затвор, сначала растаял на металле, вода замерзла и превратилась в лед. Покрытые льдом части затвора застряли, и ружье отказало. Перед охотой он не учел погодную обстановку и не потрудился смазать затвор ружья специальным маслом от обледенения.

Вечером, приведя в порядок оружие, Артем долго ругался сам на себя, поминал секача нехорошими словами и никак не мог заснуть. Мешало его охотничье самолюбие и искренняя обида на секача, который, видимо сильно его напугал. Утром он решительно встал, оделся и ушел, с ним ушли обе лайки. Часов около четырех на «буране» егерь притащил секача, Артем добродушно утверждал, что того самого.

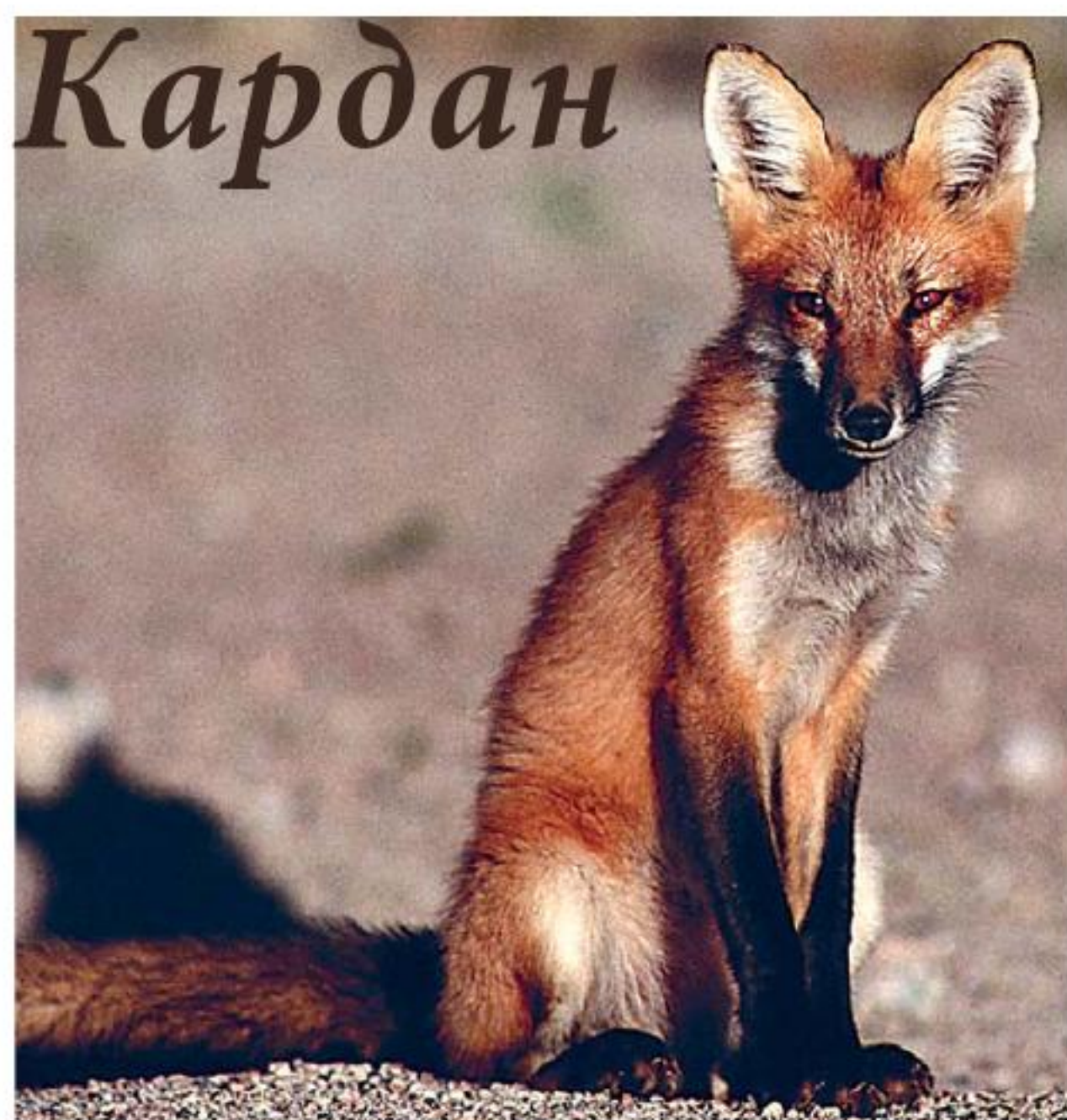
А кобеля Шейха, в знак благодарности, Артем после той злополучной охоты две недели котлетами из кабанятины кормил.

Вот и выходит, что и хорошо заряженное ружье раз в год может не выстрелить. ■



ООО ПП «КИЗЛЯР»

тел/факс +7 872 392 26 90, +7 988 777 18 30, +7 872 392 40 47
e-mail: sales@kizlyar.ru info@kizlyar.ru www.kizlyar.ru www.kizlyar-art.ru



На каждой автомобильной базе есть свой привратный пес, чаще всего именуемый Шарниром, Баллоном или Карданом. У наших механизаторов тоже завелся свой Кардан, он был не собакою, а лисой, точнее говоря — лисовином. Первого появления его в гараже никто не помнил — достоверно только, что произошло это летней порой, когда лисы выглядят неказисто и на облезлых кошек похожи больше, чем на себя.

Что было надобно Кардану среди комбайнов и тракторов — загадка, однако он приходил почти каждый день. Табачного дыма лисовин, как и все животные, не переносил, к водочному запаху относился спокойно, но, сколько бы мужики не угощали, пить отказывался. Но он более всего дорожил именно мужской компанией.

Поначалу мы думали, что он с младенчества был приручен, но сбежал от хозяев, однако лисовин не позволял никому погладить себя: никто ни единого раза к нему даже и не прикоснулся. Ну, подивился, народ, да привыкли. Идет кто-нибудь из мужиков на работу, Кардан вылезет из кустов и семенит рядом. Или устроятся механизаторы в старом бесколесном автобусе выпить водочки, Кардан сидит возле двери и разговоры слушает. Никто его не прикармливал — закусывали-то мужики не курятиной, а соленым огурцом, к которому дикий зверь особого интереса не испытывал. Проголодается — сбегает в поле, изловит сколько надо мышей и — обратно.

Собак Кардан не боялся. Во-первых, гараж находился далеко от деревни, а, во-вторых, лисовин был безусловно хитрее и ловче своих одомашненных соплеменников: мог взобраться и на крышу сторожки, и на комбайн.

Тут надобно пояснить, что представлял из себя колхозный гараж. Это — одноэтажное кирпичное здание мастерских, рядом с которым располагалось натуральное грязевое озеро — место разворота машин. На противоположном берегу озера — крытый гараж для автомобилей.

Позади его рядами стояли исправные комбайны, косилки и трактора. А уж за ними по обширнейшей луговине тут и там были разбросаны ломаные-переломанные образцы разнообразнейшей сельхозтехники. К луговине примыкал лес — где-то в этом лесу и жил шоферской приятель.

Безмятежие продолжалось до осени, пока Кардан не начал линять, превращаясь в пушного зверя. Тут мужички озадачились: охотничий сезон начинается, зверь может и на выстрел нарваться, и в капкан угодить... Охотников, правда, у нас немного, и они пообещали в безбоязненного лисовина не стрелять, а капканами всерьез занимался один лишь егерь, который согласился устанавливать их от нашего колхоза подальше. Механизаторы успокоились, но ненадолго: среди зимы, когда начались лисьи свадьбы, Кардан исчез.

Мужики, мало склонные к проявлению тонких чувств, признавались: «Как только встретишь лисий след, думаешь: не друг ли наш пробегал?» Да и я: увидел в окно лисичку, вышел на крыльцо и тихонько позвал: «Кардан», — но только снежная пыль взметнулась!..

Как-то весной заходит ко мне длинный электрик: вернуть прочитанную книжку и попросить новую.

Вот, — говорит, — очень заинтересовала меня рассудительность, — не помню уж, что за труд осваивал он в тот раз, кажется, проповеди кого-то из отцов Церкви.

— Да, — соглашаюсь я, — понятие очень важное.

— Рассудительность главнее всякого формализма.

— Это, — спрашиваю, — ты о чем?

— К примеру: охотиться на диких зверей можно?.. Можно. И если человек добудет пушнину на шапку себе, жене или ребенку — тоже не грех. А куда денешься? У нас морозы такие, что без меховой шапки никак нельзя. Да хоть и на продажу — денег-то у народа нет, жить не на что. Правильно я понимаю?.. Теперь подумаем дальше, и не формально, а по рассудительности: если я подстрелю лисицу — не грех, а если Кардана?..

— Вот, — говорю, — подочто ты богословие подводил...

— Мужики бают, один тут... шкурку рыжую продает... недорого: бочина дырявая, а мех вокруг опален, — в упор стреляли... Какая лиса человека к себе подпустит? Только Кардан... Что теперь с тем гадом делать?

— Помолись за него.

— Это — формально, а по рассудительности!

— Помолись.

— Жаль. А я уж... — и стал рассказывать о всяких электрических каверзах, которые он измыслил против злодея: одни были вполне безобидны, но другие — даже опасны. И за тебя, — говорю, — надо помолиться, а то напридумывал ужасов.

— А Вы, между прочим, на мои коварные планы несколько не возражаете! И даже вроде наоборот...

— Это — по рассудительности?

— Нет, — говорю, — от страстей. Так что по рассудительности надобно и за меня помолиться. ■



Где хранить арсенал охотнику?

Итак, вы решили: нужен оружейный сейф. Это значит, ваше увлечение оружием приобрело особый смысл, и у вас уже есть, что хранить... Как выбрать настоящий оружейный сейф.

«...оружие и патроны должны храниться по месту проживания владельца с соблюдением условий, обеспечивающих их сохранность, безопасность хранения и исключающих доступ к ним посторонних лиц, в запирающихся на замок сейфах или металлических шкафах...».

«Правила оборота гражданского и служебного оружия и патронов к нему на территории РФ».

Правительство РФ от 21.07.1998 г.

Оружие требует особого внимания, хранить его надо бережно, тем более и закон того требует. Но главное — обеспечить безопасность близких. Хранить ствол следует от лихого глаза, пожара и непредвиденного случая. А непредвиденный случай только у плохого хозяина случиться может. О загородных домах разговор особый: тут и работники, и шабашники, то есть люди разные... Или гости соберутся — хмельное дело, как известно, непредсказуемое, мало ли кому взбредет в голову побряцать оружием, а раз в год, как известно, и незаряженное ружье стреляет. Тяжелее всего с детьми: их любознательность не знает границ, и нет для нее непреодолимых преград. Надежнее и безопаснее хранить оружие и боеприпасы в сейфе.

КАКИЕ БЫВАЮТ СЕЙФЫ

С тех пор как пираты хранили изумруды в кованых сундуках, а мушкеты ставили в угол, прошло не так уж много времени. Но изготовители сейфов, подгоняемые шустро взломщиками, напридумывали столько, что простому обывателю сразу и не разобраться: за что, собственно говоря, он должен выложить свои «кровные», заработанные нелегким трудом.

Теперь важный момент. Поскольку с точки зрения большинства мировых стандартов сейф для оружия собственно сейфом не считается, затруднительно применение к нему традиционно сейфовых крите-

риев: огне- и взломостойкости. Абсолютное большинство оружейных сейфов не являются стойкими к взлому или огню, ГОСТ Р 50862-96 на них не распространяется, и они имеют полное право именоваться шкафами. Однако оба этих ценных сейфовых свойства не должны быть чужды для хранилища оружия.

Рассмотрим подробнее разновидности некоторых оружейных сейфов, присутствующих на рынке.

1. ВЗЛОМОСТОЙКИЕ. Если оружие действительно имеет ценность: украшено драгоценными камнями, имеет инкрустацию металлами или костью, то самое место ему в настоящем взломостойком сейфе с классом защиты от I-го до V-го, в зависимости от количества используемых «карат». Но это уже скорее украшение, а не боевое оружие. Ружья, которые владельцы все-таки периодически используют по назначению, это менее дорогие «игрушки», и приобретение для них сейфов, имеющих такой класс взломостойкости, достаточно дорогая покупка. За каждый класс придется отдать около 1000 у.е. («убитых енотов»). Что такое класс взломостойкости сейфа? Если кратко, то так: класс взломостойкости определяется количеством «чистого» времени, потраченного взломщиком на доступ к содержимому сейфа. Взломщик должен быть вооружен определенным набором инструментов. Причем, доступом к содержимому будет считаться возможность вынуть из сейфа шаблон определенного размера, а не просто пробурованное отверстие. Чем класс выше, тем сейф надежнее, прочнее, тяжелее и, конечно, дороже. И, обязательно, сейф должен быть прикреплен к полу или стене. Кстати, крепление к стене оружейного сейфа всегда оправдано, так как из-за особенностей конструкции он имеет тенденцию падать при открытой дверце. На практике все-таки чаще приобретают оружейные сейфы именно для сохранения оружия и боеприпасов от злоумышленников или любопытных. А кроме того, это дает некоторую вероятность, что незваные «гости» не воспользуются вашим же «стволом», как решающим аргументом в решении «спорного вопроса». Серьезные фирмы взломостойкости оружейного сейфа все-таки уда-

ляют серьезное внимание, это нечто большее, чем металлический шкаф.

2. ОГНЕСТОЙКИЕ. Сами понимаете, в случае пожара в комнату с раскаленным сейфом, начиненному боеприпасами, будет сложно проскочить. Поэтому и должен сейф быть огнестойким. Огнестойкий сейф — это вам не «несгораемый шкаф» с пластилиновой печатью. Принципиальная разница видна даже в названии. Несгораемый — сам действительно не сгорит, но вместе с хранящимися в нем боеприпасами превратится в «стреляющую крепость». В настоящем же огнестойком сейфе содержимое сохраняется некоторое время, а сам сейф необратимо портится. Данные изделия подвергаются специальными учреждениями испытаниям температурой, в том числе и перепадами температуры. Например, на сейфе модели «Legend» американской фирмы «Winchester» указано, что этот бравый «железный солдат» сопротивляется яростному огню температурой 1200° С в течение 32 минут. Статистика говорит, что помещение выгорает за 20 минут, следовательно, есть надежда, что содержимое и окружающие останутся невредимыми. А по большому счету, хранить боеприпасы следует все-таки отдельно. Соответствующая маркировка об огнестойких качествах сейфа обычно указывается на внутренней стороне дверцы.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О ЗАМКАХ.

Два или один? Любимый повод для придирки «органов» — это отсутствие двух внутренних замков. На этот предмет есть резонное возражение, что те же «Правила оборота служебного и гражданского оружия...» допускают хранение оружия в тяжелых сейфах, имеющих один внутренний замок. Правда, критерия, что такое «тяжелый» сейф, в тех же «Правилах...» нет. Остается проверить тяжесть сейфа мышечной силой проверяющего. В смысле безопасности и удобства пользования поделимся следующими соображениями: если сейф персональный, то нет смысла переплачивать деньги за два замка. Ведь наличие второго замка на сейфе обусловлено необходимостью осуществления функции контроля доступа. Такие требования предъявляются к сейфам класса IV и выше. А если сейф персональный, зачем владельцу самому себя контролировать?

Ключевой замок — кажущаяся простота и надежность. Проблема — сам ключ. В домашней обстановке человек расслабляется, и снять слепок с ключа или украсть его злоумышленнику не составит труда, можно просто потерять. Если ключевой замок очень хороший, то опять проблема — придется вскрывать сейф силовыми методами в случае утраты ключа. Доверив один раз ключ кому-нибудь, вы не можете быть уверены в сохранности содержимого своего сейфа. Для более дорогих мо-



делей сейфов предпочтительно выбрать комбинационный замок: механический или электронный. Если отвлечься от рассмотрения удобств пользования, то они равнозначны. А преимущества и недостатки следующие:

- фиксированный механический комбинационный замок при своей дешевизне лишен основного недостатка ключевого (возможности утраты ключа), но если Ваш секретный код кто-нибудь узнал — придется замок менять целиком, иногда это очень проблематично;

- механический комбинационный замок со сменяемым кодом лишен недостатков двух предшествующих типов, однако процедура смены кода потребует некоторых усилий по изучению инструкции. Несколько раз в год вам предоставляется возможность провести минут пятнадцать за этим увлекательным занятием. Впрочем, и сам процесс открывания сейфа тоже занимает определенное время;

- электронный замок лишен всех указанных выше недостатков, зато имеет свой собственный «букет» — энергозависимость (батарейки иногда придется менять), высокую цену и невысокую «защиту от дурака». Точнее, устойчивость самой замковой системы высокая, но стоимость замены исковерканной вандалом внешней клавиатуры немаленькая. Зато, в качестве компенсации, Вам предлагается свободная смена кода, защита от подбора комбинации и, в наиболее серьезных модификациях, задержка открывания по времени, подключение к пульту охранной сигнализации, иерархические коды и многое-многое другое.

В конце концов выбор электронного или механического ключа — дело личного вкуса. Если на сейфе одного и того же производителя (имеется в виду приличный производитель) допускается применение обоих типов, это значит только то, что уровень безопасности и надежности обеспечивается адекватный. Прежде всего решите, как часто вы будете открывать сейф. Если раз в несколько лет,

то единственно правильный выбор — механический комбинационный замок. Если несколько раз в день — может все-таки ключ? А если возникает потребность открывать неожиданно и быстро, менять коды или доверять кому-либо второй (временный) код — только электроника. Электроники бояться не следует, она облегчает жизнь и ускоряет доступ (ну, прямо, как лифт!) к содержимому сейфа. Ну и, конечно, любой замок должен быть сам защищен и правильно установлен. Производители оставляют покупателям право выбора. Используйте это свое право!

ВНЕШНОСТЬ — НЕМАЛОВАЖНАЯ ДЕТАЛЬ

Если для служебного сейфа внешность не очень важна, то в частных руках все с точностью до наоборот. Встречают по одежке не только людей. По сейфу, как и по автомобилю или оружию, можно многое сказать о его владельце. Конечно, оружейный сейф не должен быть просто железным ящиком, стоящим в темном углу дальней комнаты. Владелец охотничьего или иного оружия — состоятельный человек, более того — состоявшийся. Оружейный сейф должен иметь внешний вид, соответствующий обстановке, в которой живет владелец. Оставим в покое отечественных производителей железных шкафов, которые не стыдно поставить только в пыльной кладовке. А «дизайнерские изыски» наших отдельных производителей не идут ни в какое сравнение со стильными и элегантными изделиями европейских фирм. В общем, все точно так, как с российскими автомобилями. Не сложилась у нас еще культура производства красивых вещей.

А ЧТО ПРЕДЛАГАЮТ ИНОСТРАНЦЫ?

Все знают «Винчестер» — фирму, производящую оружие. Но не все знают, что эта легендарная фирма выпускает еще и сейфы. Владельцам оружия фирма Winchester предлагает сейфы, оформленные в лучших традициях «дикого Запада». Модели «Legacy» («Наследство») и «Legend» («Легенда») сами по себе шедевры современной технологии и дизайна, надежно защищают оружие от злоумышленников и огня. Огнестойкость сейфа — 32 минуты, при внешней температуре 1200° С. Снаружи окрашены лаком в благородные цвета (в том числе «металлик»), а внутри сейфы обшиты бархатом, имеют деревянные ложементы. Очень удобно, что внутри сейф имеет отдельные полочки и секции для патронов и других ценных вещей. Содержимое сейфа бережет электронный или механический кодовый замок. Благородный вид этого сейфа говорит о том, что его владелец эстет и ценитель на-

стоящих дорогих ружей. Сейфы «Winchester» — истинное украшение дома.

В таком же стиле оформлены пистолетные ящики, имеющие электронный или ключевой замок, отверстия для крепления.

Владельцы личного коллекционного оружия, фарфора, бронзы, других ценных красивых вещей и антиквариата могут воспользоваться сейфами семейства «Argos» фирмы «Bordogna». Итальянская фирма, производящая яхты, знает толк в производстве изделий для состоятельных людей. Сейфовая продукция и, в частности, оружейные сейфы этой фирмы отличается изяществом в сочетании с современными конструкторскими и технологическими решениями. Остекленные сейфы этого благородного семейства

отделаны массивом дерева ценных пород (дуб, вишня, орех). Бронированное стекло класса «А» выдерживает выстрел из пистолета калибром 9 мм (типа Parabellum). Сейфы могут быть оборудованы стеклянными полками, внутренние стенки отделаны красным велюром. Некоторые модели имеют вращающиеся с помощью электропривода полки. Содержимое ярко освещено галогеновой лампой. Вы можете демонстрировать гостям свою коллекцию, не открывая сейфа. Зона замка защищена от высверливания специальной пластиной, вращающиеся ригели выдвигаются в трех направлениях и имеют диаметр 20

мм. Все очень солидно, надежно, практично.

Кроме того, фирма «Bordogna» предлагает простое и надежное решение для хранения оружия от 4 до 11 стволов, это серия Thorax PF. Ее техническая начинка не хуже чем в дорогой серии, но более простая отделка облегчит карман покупателя на значительно меньшую сумму. Кроме традиционной двухцветной окраски есть варианты оформленные «под дерево».

Теперь вы знаете, где нужно хранить арсенал охотника. Представляете себе какого размера Вам нужен сейф, и даже знаете какого цвета сейф Вам нужен. Осталось выбрать модель, фирму-продавца. Среди всего разнообразия сейфов вам помогут разобраться специалисты, консультанты по продажам. Выбирая фирму, узнайте — существует ли в фирме служба технической поддержки и сервиса. Посмотрите на свое будущее приобретение в выставочном зале фирмы. Сопоставляя цену, помните о том, что срок службы настоящего сейфа на порядок превышает срок службы любого бытового оборудования или мебели. Правильно выбранный оружейный сейф прослужит долго и, скорее всего, гораздо дольше, чем вы себе представляете.

/ По материалам www.trezor.ru/. ■



19-22 сентября 2013 г.
3 павильон, 12 зал



Охота Рыбалка Отдых

www.safariexpo.ru

Организатор

 **КРОКУС ЭКСПО**
Международный выставочный центр

При поддержке


Министерство
природных ресурсов и экологии
Российской Федерации


Ассоциация
«Росохотрыболовсоюз»

12+
Реклама

ВАЖНАЯ ЧАСТЬ СНАРЯЖЕНИЯ



Новая линейка электронных манков Hunterhelp:
– Hunterhelp PRO – 4 варианта комплектации,
– Hunterhelp MASTER 2 – 4 варианта комплектации,
– Hunterhelp STANDART 2 – 5 вариантов комплектации.

Оружие, практическая стрельба и, конечно же, охота всегда привлекали внимание не только молодежи. Часто бывало, когда и немолодые люди не на шутку увлекались этим занятием. Так, попадая, рано или поздно, в разряд начинающих, человек вдруг ясно осознает, что охотнику, в отличие от стрелка в тире, кроме ружья и патронов, много чего надо. Сегодня в охотничьих уголках взять зверя или птицу не просто, а иногда без специального снаряжения и невозможно. Оказывается, выстрелить точно в цель не самое сложное. Главное на охоте – прежде чем добычу выследить, выманить – ее надо обязательно заметить, прежде чем добыча заметит стрелка. Вот тогда останется только прицелиться и нажать на курок. Большую часть поставленной задачи решает «снаряжение», точнее, важная его часть – манок. Прибор, который и предназначен для того, чтобы выманить добычу на охотника. Современные электронные манки все прочнее входят в обиход и становятся неотъемлемой частью охотничьего снаряжения почти любой охоты. Безусловно, для каждого случая нужен «свой» конкретный манок, точнее, отдельный «голос», в большей или меньшей степени влияющий на результат.

Возникает проблема – как выбрать и какой конкретно манок, хотя бы для начала, нужно приобрести начинающему охотнику? Имеющие опыт уже давно все себе нашли и купили, и не только манок, но и все снаряжение и амуницию. Хотя бесконечный процесс совершенствования в полной мере касается всех. Что желает охотник, когда уровень приобретенного опыта позволит ему определить, для каких охот он собирается обзавестись манком?

Надо, чтобы манок выполнял свою главную функцию: *выманивал* зверя или птицу на стрелка. Надо, чтобы прибор был *понятен владельцу* или, во всяком случае, *прост для быстрого обучения*. Список голосов должен быть *легко воспроизводимым*, чтобы избежать путаницы на охоте, а процесс поиска *быстрым и удобным*. Количество голосов, необходимое для конкретного вида охоты, а в идеальном случае достаточное, чтобы перекрыть круг интересов данного охотника на годовой сезон. Идеально иметь *сменные чипы* с разными голосами.

Прибор должен быть *не тяжелым, компактным* и при необходимости влезать в нагрудный карман, чтобы быть всегда под рукой. Желательно, чтобы голоса можно было бы включать не только попеременно, но и два вместе, на отдельных динамиках.



Hunterhelp STANDART 2, динамик MS-100 (карта памяти, чехол в комплекте, минимальная комплектация, готовая к охоте)



Hunterhelp MASTER 2, динамик ТК-9 (карта памяти, чехол в комплекте, универсальный динамик пр-во Италия, 2 сменных рупора в комплекте)



Hunterhelp PRO мощность двух динамиков составляет 10 ватт, возможность микшировать два разных крика. Качественное цифровое звучание голосов.

Батарея питания из известных, популярных и легко приобретаемых элементов. Энергии одного комплекта должно хватать минимум на два-три дня непрерывной охоты. Голоса должны иметь *хорошее*, а лучше *отличное естественное* звучание и эффективный рабочий уровень громкости. Должны быть динамики — один, иногда два, а также *возможность выносить динамик* не меньше, чем на 20-30 метров от стрелка. Лучше, если проводов вообще не будет, а сумка должна быть удобной и непромокаемой. Это не все, а только важная часть всех пожеланий, которые появляются у владельца по мере эксплуатации своего прибора и накопления охотничьего опыта. Задача автора положить благое начало. *Главное, как сказано выше — чтобы манок выполнял свою главную функцию: выманивал зверя или птицу на стрелка.* Витрины магазинов, выставки, Интернет наполнены предложениями, выбрать есть из чего. На традиционный вопрос: — Какой манок лучше будет манить добычу? Можно также просто ответить вопросом — а какую добычу — зверя или птицу? Впрочем, от имени редакции журнала заметим — манят манки все, или почти все, какие продаются и покупаются, но есть нюансы и особенности. Давайте для начала посмотрим на манок Hunterhelp, название уже давно ставшее известным брендом. Поговорим о производителе целой линейки манков под этим названием — производственной компании ООО «Лема».

Вот что пишет о себе сама фирма.

Компания основана в 2004 году. В 2007 она получила свое нынешнее название ООО «Лема». Основным направлением деятельности является разработка и производство электронных манков и аксессуаров к ним. Большинство сотрудников фирмы объединяет общее хобби — охота, как классическая, так и фотоохота. Разработка изделий начинается и заканчивается в полевых условиях, именно на охоте, где рождаются идеи для новых разработок, а затем воплощаются уже на производстве. Манки проверяются в реальных условиях охоты. С 2008 года компания приступила к записи голосов зве-

рей и птиц непосредственно в дикой природе. С того времени и по сегодняшний день собрана и продолжает пополняться собственная фонотека голосов. Это главное конкурентное преимущество фирмы «Лема» перед другими отечественными производителями. За восемь лет напряженной работы создана целая линейка различных моделей электронных манков.

Электронные манки серии Hunterhelp — это сочетание доступной цены, качественной компонентной базы, современных технологий и уникальной фонотеки голосов. Только постоянно модернизируя производство и совершенствуя выпускаемую продукцию возможно существование в условиях жесткой конкуренции нашего рынка. Только за истекший год поступили в продажу три новых модели в линейке электронных манков. Это вынесенные в заголовок статьи Hunterhelp Standart 2, Hunterhelp Мастер 2 и Hunterhelp PRO. Многолетний опыт разработки и использования манков, пожелания и замечания охотников, новые идеи и решения — все это было учтено при разработке этих моделей. Новые манки имеют целый ряд возможностей и технических решений, которые не реализованы у большинства производителей электронных манков. Продукция ООО «Лема» занимает свое особое место среди электронных манков, представленных на российском рынке, благодаря оптимальному сочетанию цены, качества, возможностей. ООО «Лема» предлагает не только электронные манки, но и широкий выбор аксессуаров — различные типы динамиков, комплекты дистанционного управления, усилители, удлинители, комплекты дополнительного питания.

Любой манок и аксессуары к нему можно купить заказать в фирме ООО «Лема» или купить в охотничьих магазинах Москвы и регионов.

163045, г. Архангельск, Талажское шоссе 4, корп. 1, офис 5. Телефон: (8182) 460-366, 420-821; факс: (8182) 420-821. E-mail: info@hunterhelp.ru. www.hunterhelp.ru. ■

Пишите нам:
lavka@ohot-prostory.ru
info@ohot-prostory.ru

(495) 528-2271

Наш сайт:
www.ohot-prostory.ru



Издательство
охотничьей
литературы



143900, Московская область, Балашиха-центр, а/я "Книжная лавка охотника и рыболова"

ОХОТНИЧЬИ ПРОСТОРЫ

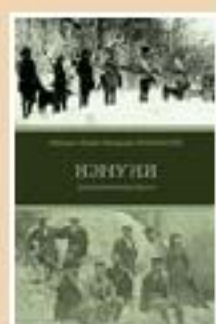
Литературно-художественный альманах

КНИЖНАЯ ЛАВКА ОХОТНИКА И РЫБОЛОВА

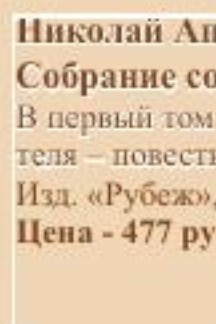
Код	Название, автор	Цена
ОРУЖИЕ И БОЕПРИПАСЫ		
956	100 - дольная мишень для пристрелки гладкоствольного оружия. Формат листа - 84 x 108 см, (мин. заказ - 10 шт.), цена за штуку	19 р.
740	Охотничье оружие. Энциклопедия. Сост. Ю.В. Шокарев	825 р.
683	Русское охотничье оружие. Мастера и фирмы. Ю.В. Шокарев	377 р.
695	Выбор и применение охотничьего оружия. М.М. Блюм	405 р.
736	Бой и служба дробового ружья. А.П. Ивашенцов	210 р.
943	Охотничье оружие. Опыт эксплуатации. А.Г. Азаров	197 р.
1	Охот. оружие. Устройство, неисправности, уход. В.Н. Трофимов	245 р.
9	Отечественные охот. ружья. Гладкоствольные. В.Н. Трофимов	245 р.
8	Отечественные охотничьи ружья. Нарезные. В.Н. Трофимов	245 р.
704	Комбинированные охотничьи и спорт. гладкоствольные ружья	212 р.
1043	Самозарядные и помповые охотничьи ружья. В.Н. Шунков	245 р.
1093	Двуствольные охотничьи ружья мира. В.Н. Шунков	245 р.
929	Отечественные пневматические винтовки. Устройство, разборка, регулировка. В.Н. Трофимов	180 р.
494	Охотничьи боеприпасы. В.Н. Трофимов	245 р.
970	Современные охотничьи боеприпасы для гладкоствольного оружия. Пули, пулевые патроны. В.Н. Трофимов	279 р.
737	Пули для пневматического оружия. В.Н. Трофимов	180 р.
72	Современные охотничьи боеприпасы для нарезного оружия. Том 1. Гильзы, пороха, капсюли, пули, патроны, баллистика	279 р.
200	Современные охотничьи боеприпасы для нарезного оружия. Том 2. Пули мира и отечественные патроны	279 р.
480	Как научиться хорошо стрелять на охоте из дробового ружья	44 р.
483	Стрельба дробью. А.А. Зернов	82 р.
482	Как научиться метко стрелять пулей. В.Я. Генерозов	49 р.
485	Уход за ружьем. С.А. Бутурлин	49 р.
1007	Финский нож. А.Марьянко	668 р.
1065	В помощь выбирающему нож. А. Марьянко	296 р.
1241	Охотничьи ножи мира. В.Н. Шунков	257 р.
СПРАВОЧНИК ОХОТНИКА		
1231	Справочник охотника-любителя. Л.Е. Трутнев	265 р.
697	Секреты бывалых охотников. Д.В. Житенёв	316 р.
592	Охоты длинная тропа. В.Б. Чернышёв	412 р.
358	Охота на копытных. В.Н. Трофимов	245 р.
944	Гон лосей и охота на бабу. В.М. Глушков	133 р.
558	Охота на лосей. Д.К. Нарышкин	65 р.
429	Охота на кабана. В.А. Романов	54 р.
717	Охота на волка. А.П. Суворов	245 р.
940	Повадки животных. Н.А. Формозов	72 р.
560	Охота на глухариных токах. Сборник	65 р.
561	Охота на тетеревиных токах. Сборник	49 р.
686	Охота на тетеревов. Г.Е. Рахманин	49 р.
327	Охота на гусей. Л.Е. Трутнев	89 р.
1284	Практикум охотника-гусятника. А.Г. Азаров	93 р.
484	Утиная охота. Г.Е. Рахманин	82 р.
557	Очерки утиных охот. С.Н. Алфераки	148 р.
349	Охота с манками. Д.В. Житенёв	89 р.

495	Охота на зайцев. В.А. Окунь	189 р.
318	Охота на лисиц. Н.А. Зворыкин	49 р.
481	Охота на пушных зверей. Н.Н. Руковский	82 р.
711	Охота на куниц. В.А. Окунь	82 р.
316	Охота с капканами и самодельными. В.И. Тихвинский, А.Силантьев	65 р.
347	Охотник-слепопыт. Н.Н. Руковский	89 р.
971	Как определить свежесть следа. Сборник	148 р.
1096	Следы зверей и птиц. В.М. Гудков	856 р.
ОХОТНИЧЬИ СОБАКИ		
317	Как выбирать и наганивать гончую. Н.Н. Челищев	49 р.
1015	Охота с гончей. Н.П. Пахомов	356 р.
738	Дрессировка и натаска подружейной легавой. Г.П. Карцов	82 р.
846	Английские легавые и охота с ними. В.В. Бедель	225 р.
696	Охота с дратхааром. А.С. Лопатин-Брёмзен	148 р.
1105	Спаниель и охота с ним. О.Малов	206 р.
406	Охота с лайкой. И.И. Вахрушев	99 р.
1182	Лайки и охота с ними. Л.А. Гибет	246 р.
760	Борзые и охота с ними. С.Д. Матвеев	242 р.
ТАКСИДЕРМИЯ		
408	Изготовление чучел и обработка охотничьих трофеев	245 р.
461	Набивка чучел зверей и птиц. С.С. Туров	114 р.
381	Съёмка, обработка и выделка шкур зверей. Н.Н. Рябченков	225 р.
ПОДАРОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ		
1038	Охотничье и спортивное оружие мира. Великобритания	946 р.
1075	Охотничье и спортивное оружие мира. США, Бразилия, Япония	946 р.
1100	Охотничье и спортивное оружие мира. Италия. Е.Г. Копейко	1064 р.
1177	Охотничье и спортивное оружие мира. Германия. Е.Г. Копейко	1360 р.
1254	Охотничье и спортивное оружие мира. Австрия, Венгрия, Сербия, Чехия, Швейцария. Е.Г. Копейко	1360 р.
1298	Охотничьи музеи Европы. В.В. Панкратов	1462 р.
1244	Охота во все времена. О.Л. Малов	1706 р.
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА		
1263	Дикие камни. К.Д. Янковский	210 р.
1245	Закон избушки. В.Б. Чернышёв	390 р.
1317	Люди и волки. В.П. Кузенков	200 р.
831	Про охотников и охотоведов. В.П. Кузенков	144 р.
1124	Медвежья злоба или поездка в воспоминания. В.П. Кузенков	144 р.
1275	Записки «собачьего доктора». В.И. Максимов	255 р.
1123	Перед лицом волка. В.И. Булыгин	250 р.
1125	Тростниковая даль. И.И. Алёхин	250 р.
1240	Бальзам для охотничьей души. С.Л. Малашко	220 р.
1285	Одна, но пламенная страсть. М. Смирнов, С.Л. Малашко	220 р.
1194	Замороженное время. М.А. Тарковский	263 р.
1195	Тойота-креста. М.А. Тарковский	263 р.
1196	Енисей, отпусти! М.А. Тарковский	263 р.
1318	Место для души. Р.Н. Хлобыстов	250 р.
Всего в нашем каталоге более 500 наименований товаров.		
Заказы высылаются ценными бандеролями наложенным платежом.		
Рассылка осуществляется только в пределах РФ.		
Мы работаем как с розничными, так и с оптовыми покупателями!		

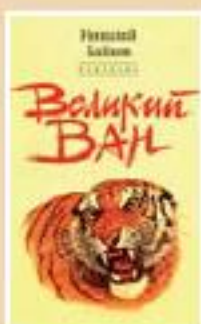
Последние поступления в «Книжную лавку охотника»



Михаил, Юрий, Валерий Янковские
Нэнуни. Дальневосточная сага.
Открывают книгу очерк М. Янковского «Остров Аскольд» и мемуары Ю. Янковского «Полвека охоты на тигров». Повесть В. Янковского «Нэнуни» - это захватывающая, насыщенная экзотикой летопись путешествий и приключений.
Изд. «Рубеж», 2012 г., 640 стр., код для заказа - 1288.
Цена - 486 руб.



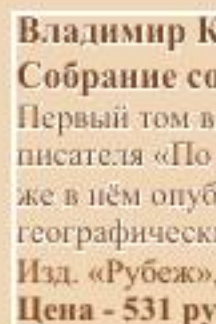
Николай Аполлонович Байков
Собрание сочинений. Том I. Великий Ван.
В первый том вошли самые известные произведения писателя - повесть «Великий Ван» и роман «Чёрный капитан».
Изд. «Рубеж», 2009 г., 528 стр., код для заказа - 1292.
Цена - 477 руб.



Николай Аполлонович Байков
Том II. В горах и лесах Маньчжурии.
Во второй том включены большая книга очерков писателя «В горах и лесах Маньчжурии» и повесть «Тигрица».
Изд. «Рубеж», 2011 г., 736 стр., код для заказа - 1309.
Цена - 495 руб.



Валерий Юрьевич Янковский
От Сидеми до Новины.
Это захватывающая дальневосточная сага о жизни и приключениях в приморском имении Сидеми, близ Владивостока, а также в Новины и Лукоморье - недалеко от корейского города Сейсина.
Изд. «Рубеж», 2011 г., 608 стр., код для заказа - 1289.
Цена - 486 руб.



Владимир Клавдиевич Арсеньев
Собрание сочинений в шести томах. Том I.
Первый том включает наиболее известные произведения писателя «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала». Также в нём опубликованы подробные Примечания, Список географических названий и две большие фототетради.
Изд. «Рубеж», 2007 г., 704 стр., код для заказа - 1290.
Цена - 531 руб.



Владимир Клавдиевич Арсеньев
Собрание сочинений в шести томах. Том II.
Во второй том Собрания сочинений включена «походная проза» В.К.Арсеньева - «Жизнь и приключения в тайге», «В горах Сихотэ-Алиния», «Зимний поход по Хунгарии», «Сквозь тайгу».
Изд. «Рубеж», 2009 г., 608 стр., код для заказа - 1291.
Цена - 495 руб.

СВОЯ ПАСЕКА

Информационно-рекламное издание



Щеф-редактор

Константин Дмитриев

+7 (916) 402-8200

Пчеловод-экспетр

Георгий Мамуров

+7 (926) 602-3817

E-mail: 6438528@mail.ru

XXXIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС АПИМОНДИИ



Организационный Комитет XXXIII Международного Конгресса Апимондии сообщает:

Сегодня медовые шоу и конкурсы в разных странах играют важную роль в пчеловодческой культуре. Их главная цель — улучшить и гармонизировать стандарты качества меда и других пчеловодческих продуктов, которые предлагает рынок потребителям, а также предоставить более полную информацию общественности о важной роли пчелы в повседневной жизни человека. В этом году Мировая Пчеловодческая Премия, или World Beekeeping Awards, будет вручаться в пятый раз. Конкурс был основан под именем World Beekeeping Awards на 39-том Конгрессе Апимондия в Дублине в 2005 году.

Конкурс будет проводиться в рамках XXXIII Международного Конгресса Апимондии в столице Украины Киеве с 29 сентября по 4 октября 2013 года. Мировая Пчеловодческая Премия — это международный конкурс, разработанный для представления пчеловодческой продукции высшего качества, а также последних инноваций, интересных увлечений

и художественных произведений, связанных с пчеловодством.

Организационный Комитет XXXIII Международного Конгресса Апимондии приглашает принять участие в этом конкурсе российских пчеловодов, ученых, продавцов меда, упаковщиков и других представителей пчеловодческого сектора.

Классы для коммерческих предприятий разработаны для производителей пчеловодческой продукции, представителей пчеловодческого сектора со всего мира, для которых пчеловодство это является стало бизнесом. Разработаны также классы «Конкурсы Апимондии» для специалистов по пчеловодству, пасечников-любителей.

В рамках «Конкурса Апимондии» каждый заинтересованный тематикой пчеловодства и пчел сможет представить цветные или черно-белые фото, мультимедию (художественное или документальное видео, веб-сайт или блог), печатные материалы (книги, альбомы, научные или популярные журналы, коллекции (пчеловодческие коллекции,

экспонаты, декоративный или художественный экспонат). Краткое описание каждого экспоната является обязательным.

Желающие могут предоставить свои инновации и изобретения. Инновационные практики и методологии могут быть представлены в виде фильмов, и в этом случае применяются вышеуказанные требования к мультимедиа.

Следующая категория для детей «До 18» - конкурс на определение самого лучшего рисунка или декоративного экспоната, посвящённого тематике пчеловодства. Участие здесь детей является бесплатным. Краткое описание экспоната и информацию об авторе необходимо предоставить заранее.

Также пройдет конкурс «Стенды АпиЭкспо 2013». Экспоненты будут соревноваться в категории лучший выставочный стенд Международной выставки АпиЭкспо 2013 (малый стенд – до 12 м², средний стенд – от 12 м² до 50 м², большой стенд – более 50 м²).

В рамках Мировой Пчеловодческой Премии в классах для коммерческих и индивидуальных предприятий будут оцениваться экстрагированный и сотовый мед, мед питный, медовое пиво, пчелиный воск, и также витрина разных сортов меда.

Победители коммерческих классов получают право соперничать за один из четырех Гран-При Апимондии и звание Лучшего в мире меда, медового напитка, воска или пчеловодческой витрины. Победители в коммерческих классах получают исключительное право использовать на этикетке своей продукции медаль Апимондии. Кроме того, им обеспечивается специальная PR-поддержка во всех масс-медиа Конгресса.

В 2013 году судить экспонаты будут 36 выдающихся экспертов пчеловодческого сектора из разных стран. В состав международного жюри будут входить высококвалифицированные профессионалы, в том числе руководители пчеловодческих компаний, практикующие пчеловоды и профессиональные судьи – представители всех континентов мира (Азии, Америки, Африки, Европы и Океании).

Индивидуальные классы разработаны для тех участников, для которых пчеловодство – это увлечение, время от времени приносящее небольшую прибыль. Все экспонаты должны быть продукцией собственной пасеки и изготовлены в течение последнего календарного года. Требования к экспонатам пчеловодческой продукции для индивидуальных классов: отсутствие этикеток или пломб, надлежащий уровень наполнения тары медом, однородность экспонатов, которые выставляются в одной категории, прозрачность продукта, отсутствие загрязнения и чистота упаковки.

Заявки принимаются до 15 сентября при условии оплаты взноса за позднюю заявку. Это не касается



классов «Фотография», «Мультимедиа» и «Печатные материалы», которые не принимаются позже 1 сентября 2013. Информация о конкурсе и его результатах будет предоставлена журналистам, присутствующим на XXXXIII Международном Конгрессе Апимондии.

Интервью и фотографии каждого победителя Гран-При будут опубликованы на официальном веб-сайте www.apimondia2013.com.ua и отправлены в отдельном пресс-релизе всем информационным партнерам Апимондии после 4 октября 2013 года. Более 150 победителей разделят призы WBA - медали, сертификаты и призы. Впервые в истории этого конкурса в этом году победителям будут вручаться кубки.

Мировая Пчеловодческая Премия - это замечательная возможность для российских пчеловодов, специалистов пчеловодческой индустрии и ученых выиграть престижные призы, получить признание, продемонстрировать свои достижения в области пчеловодства.



Apimondia
Kyiv 2013

Discover the European Honeyland

XXXXIII
Международный
Пчеловодческий
Конгресс Апимондии
Киев, 29.IX — 04.X '2013

2013 Причин почему его нельзя пропустить

1. Крупнейшее событие в истории мирового пчеловодства: более 10000 участников из 115 стран мира
2. Научная программа посвящена поиску решений глобальных проблем и разработке интегрированных программ стабильного развития в сотрудничестве с ООН: свыше 300 научных докладов в 7 научных комиссиях
3. Всемирная выставка АpiEXPO 2013 – более 200 участников: все лучшее в пчеловодческой отрасли мира
4. Мировая пчеловодческая премия впервые будет вручена в более чем 150 категориях
5. Первая в истории Межконтинентальная конференция ассоциаций пчеловодов
6. Социальные и Культурные программы Конгресса: более 30 различных проектов и событий
7. Первый международный инвестиционный форум «Инновационные технологии в пчеловодстве»
8. Более 20 Туристических программ продолжительностью от 1 до 8 дней – апиобъекты, исторические и культурные центры Украины
9. Русский и украинский – официальные языки Конгресса
10. Доступно каждому: гибкая стоимость регистрации и дружелюбные украинские цены
11. Столица Украины Киев преобразился после Евро 2012
12. Украина – крупнейший производитель меда в Европе и родина современного пчеловодства
13. Европейский медовый край – совсем рядом!



Платиновый
спонсор



www.apimondia2013.org.ua/ru/

+38 044 377 52 49
+38 044 209 16 14



СТАНОК СВЕРЛИЛЬНЫЙ ПАСЕЧНЫЙ



- Предназначен для одновременного сверления четырех отверстий в планках рамок.

- Модульная конструкция: головка, механизм и корпус для установки двигателя поставляются отдельно.

- Высокоточная головка оси на подшипниках, цанговые патроны.

- Подающий столик на шариковых направляющих.

Технические характеристики:

Габариты — 180x220x270 мм

Масса — 6,5 кг

Двигатель — однофазный 220 В, 145 Вт, 1370 об/мин

Инструмент — сверло 1,5 мм

Фиксация инструмента — цанговый патрон

Производительность — 600 планок в час

Расстояние между отверстиями не регулируется, сверлильный механизм изготавливается 5-ти модификаций с разным расстоянием между отверстиями:

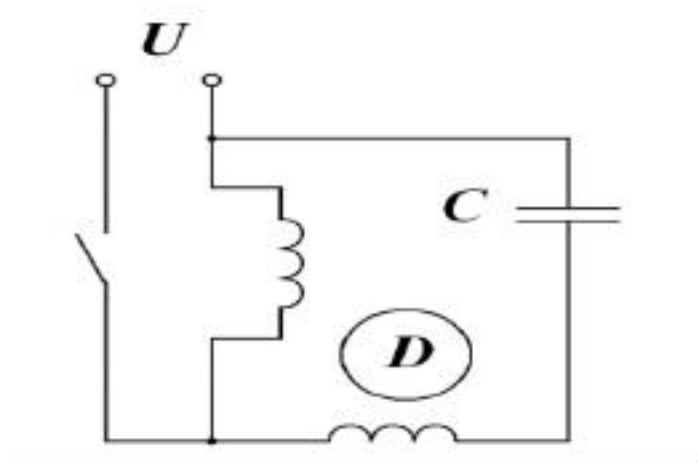
+ 55 + 55 + 55 + = 165 мм — на рамку 435 x 230

+ 70 + 70 + 70 + = 210 мм — на рамку 435 x 300

+ 80 + 80 + 80 + = 240 мм — на рамку 300 x 435 и 435 x 230 - 3 ряда проволоки

+ 50 + 70 + 90 + = 210 мм — на рамку 300 x 435 и 435 x 230 - 3 ряда проволоки

+ 55 + 55 + 55 + 55 + = 220 мм - на рамку 300 x 435 - 5 рядов проволоки



Инструкция по эксплуатации

Описание конструкции. Станок состоит из неподвижного основания, сверлильной головки и подающего столика. Приводной шкив двигателя имеет 2 канавки и через 2 приводных ремня вращает 4 оси с цанговыми патронами. Заготовка (планка рамки) устанавливается на прижимной деревянной планке на 3 упора (рис.1). Фиксация заготовки и подача при сверлении производится вручную (рис 2).

1) Установить станок на рабочую поверхность, закрепить саморезами.

2) Произвести пробный запуск двигателя. При затруднённом запуске проверить натяжку ремней.

3) Установить упоры (гвозди без шляпок или саморезы) на прижимной планке.

4) Проверить крепление инструмента, выставить сверла в одну линию, при необходимости произвести центровку сверл.

5) Лёгким нажатием на планку выполнить наметку отверстий на детали, при необходимости переставить упоры.

6) Работу производить плавно, без рывков, не перегружая двигатель.



Техника безопасности

1) Подключение двигателя проводить соблюдая правила электробезопасности.

2) Не работать мокрыми руками и в условиях избыточной влажности.

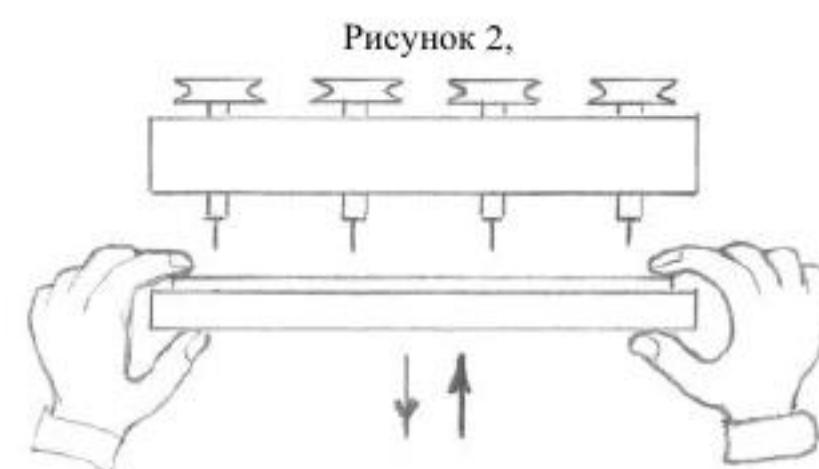
3) Заготовку удерживать большим и указательным пальцами, двумя руками.

4) Исключить возможность попадания в трансмиссию деталей одежды и других посторонних предметов.

Уход и хранение.

1) Хранить в сухом помещении.

2) При консервации смазать детали вращения (кроме подшипников) и направляющие столика.



Адрес: г. Москва, ул. Вере́йская, д.41, стр. 85.
Тел.: 8(926) 602 3817, 8(499) 343 7282.

ФИРМА «ŁYSONŃ»



Фирма «ŁysonŃ» была основана в 90-х годах прошлого века в Польше. За 20 лет присутствия на рынке компания, выполняя требование своих клиентов, постоянно расширяет свой ассортимент, внося все новые и новые усовершенствования выпускаемого оборудования. Она принимает активное участие в развитии производственной отрасли пчеловодства. Фирма имеет хорошо развитую дистрибьюторскую сеть в стране и в Европе, тесно и плодотворно поддерживает контакты с партнерами России, Чешской Республики, Литвы, Украины, Германии, Греции, Франции, Швеции и других стран, что позволяет предлагать своим клиентам часть оборудования и инвентаря фирм-партнеров. Такое сотрудничество путем обмена опытом, совместных идей, советов служит интересам обеих сторон.

Главные отрасли деятельности фирмы «ŁysonŃ» это:

- производство оборудования для пчеловодства из нержавеющей стали;
- производство ульев из пенополистерола.

Использование пенополистерольных ульев в пчеловодстве известно более 25-ти лет. Благодаря своим преимуществам они приобретают все больше сторонников и поклонников. Эти улья обладают отличными изоляционными свойствами и большой теплопроводностью, что выгодно отличает их от обычных ульев.

Главные особенности:

- легкость элементов, что делает такой улей простым в обслуживании (подкормка, работа с корпусами, отбор рамок с медом, транспортировка);
- длительный срок службы, обусловленный большой плотностью материала и дополнительными связующими элементами, которые придают улью прочную и крепкую конструкцию;
- точность исполнения элементов и отсутствие их деформации под воздействием атмосферных факторов освобождает пчеловода от лишних затрат на его текущие ремонты;
- совместимость всех компонентов.

Все перечисленные преимущества обеспечивают пенополистирольным ульям все более возрастающую популярность не только в Польше, но и во всем мире. Поэтому так широк ассортимент этой продукции: Велькопольский, Островский, Лангстрот, Дадан, Апи-поль, Варшавский и другие варианты комплектации.

Несколько лет фирма «ŁysonŃ» специализируется на продаже пакетов пчел своего племенного питомника, который известен во всей Польше. Фирма постоянно участвует в научных симпозиумах по пчеловодству, активно присутствует в мероприятиях по популяризации отрасли, организывает выездную торговлю своей продукцией и продукцией пчеловодства как в своей стране, так и в Европе, повсюду расширяя свою огромную дистрибьюторскую сеть.

Благодаря контактам рождаются новые идеи, совершенствуются уже существующие решения. В ре-



ЛЫСОНЬ
Польша

Россия, 121357, Москва,
ул. Генерала Дорохова, д. 2

т./ф.: +7 (985) 643-85-28,
моб.: +7 (916) 402-82-00,
www.tomaszlyson.ru

**Оборудования
для кремования,
рекристаллизации
и купажирования меда**

Возможный объем бака
- 50л, 70л, 100л, 150л, 200л, 600л.

**Гарантийный
срок 2 года**



Со склада в Москве



ЛЫСОНЬ
Польша

Россия, 121357, Москва,
ул. Генерала Дорохова, д. 2

т./ф.: +7 (985) 643-85-28,
моб.: +7 (916) 402-82-00,
www.apistroy.ru

Улей из пенополистерола
10-рамочный "Лысонь"



Крышка

Магазин

Подкрышник

Корпус Рута

Корпус Дадант

Пыльцеуловитель

Дно простое

Дно гигиеническое

Со склада в Москве

зультате гибкости фирмы и индивидуального подхода к пожеланиям заказчика на свет появляются новые широкого спектра использования медогонки, начиная от 2-рамочных диагональных медогонок до 20-ти кассетных и больших, вмещающих в себя до 56-ти рамок. Эти медогонки предназначены как для пчеловодов — любителей (маленькие диагональные кассетные медогонки,) так и для профессиональных пчеловодов, у которых большие пасеки.

Кроме медогонок фирма предлагает столы для распечатки сотов разных видов и размеров, станки для распечатки с автоматической подачей рамок, оборудование для перекачки меда (насосы, дозаторы), а также оборудование для кремования и декристаллизации меда (емкостью от 50 до 600 л). Предлагает своим клиентам широкий ассортимент воскотопок (солнечных и газовых), а также оборудование для работы с воском, пресс для воска, станок для отжима забруса. Медогонки, а также контейнеры для мёда, ванны для распечатывания сотов и бочки для изготавливаются из нержавеющей стали европейского качества.

Фирма предлагает широкий ассортимент предметов, необходимых пчеловоду для повседневной работы: оборудование и инструменты для вывода маток, инструменты для обслуживания ульев, отбора меда, одежду для пчеловодов различных моделей, размеров, толщины тканей, а также других предметов и инвентаря, необходимых на пасеке.

Основой успеха фирмы «Łysoń» является работа сотрудников предприятия, которые стремятся предоставить своим клиентам услуги высокого качества. Глав-

ное награда - это признательность и благодарность покупателей. Развитие таких предприятий, как фирма «Łysoń» это обеспечение и удовлетворение растущего спроса отрасли пчеловодства необходимыми товарами и продуктами.

Всех желающих приглашаем посетить сайт компании <http://tomaszlyson.ru/>.

ЭЛЕКТРОНОЖ ПАСЕЧНЫЙ НП-1-12V



Предназначен для срезания забруса из пчелиных сот

Техническая характеристика:

Размер лезвия — 2*40*230 мм

Рабочая нагрузка — 12V

Рабочая температура — 70-90 градусов

Время нагрева до рабочей температуры — 40-60 с.

Длина электрического шнура - 2.0 м.

Масса ножа 300 гр

Источник питания:

- автомобильный аккумулятор 12 V (полярность подключения не имеет значения);
- зарядное устройство к АБ 12 V;
- понижающий трансформатор 220/12 V.

Инструкция по эксплуатации

Работа ножа предусматривает кратковременные циклы, во время которых нож охлаждается при срезании печатки мёда и прогревается, пока пчеловод готовит следующую рамку. Для более активного нагрева лезвие ножа необходимо периодически очищать, протянув его по краю сосуда или по ребру закреплённой пластины — скребка.

Для предотвращения налипания грязи нож во время работы кладут на металлическую или деревянную подставку. Время пребывания ножа во включенном состоянии не лимитируется. При питании ножа от автомобильного аккумулятора нужно в конце рабочего дня подзарядить аккумулятор. Лезвие ножа изготовлено из качественной углеродистой стали (черной), поэтому может подвергаться коррозии. Хранить нож нужно в сухом месте без чехла.

Адрес: г. Москва, ул. Верейская, д.41, стр. 85.

Тел.: 8(926) 602 3817, 8(499) 343 7282.



ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Реализует со склада в Москве: г. Москва, ул. Верейская д. 41, стр. 85
Тел. +7(926) 602-38-17, +7(499) 343-72-82. 6023817@mail.ru



Медогонки:

- «Медуница 3э-220» хордиального типа
- «Медуница 3р» хордиального типа
- «Медуница 4р» хордиального типа
- «Медуница 4э-220» хордиального типа
- «Медуница 6Рут-220» хордиального типа
- «Медуница 4э-220 Комби» хордиально-радиального типа

- «Медуница-8» хордиального типа
- «Медуница-8 Авто» хордиального типа
- «Медуница-24Р» радиального типа

- Стол для распечатки сотов
- Станок для распечатки сотов
- Станок для распечатки сотов (ручной)
- Станок для распечатки сотов (автомат)



Левитан И. И. «Пчельник»

АПИСТРОЙ

КОМПЛЕКСНОЕ СНАБЖЕНИЕ ПАСЕК
от зарубежных и отечественных производителей



- Специализированное оборудование и ручной инвентарь
- Ульи и их комплектующие
- Препараты для лечения пчел
- Спецодежда для пчеловодов
- Пчелосемьи

Россия, 121357, Москва,
ул. Генерала Дорохова, д. 2
www.apistroy.ru

E-mail: 6438528@mail.ru

Тел.: факс: **+7 (985) 643-85-28**

Моб.: **+7 (916) 402-82-00**

PNS 3X50

с керамическим ЭОП I-го поколения

ПРИВЫЧНОЕ В НОВОМ КАЧЕСТВЕ



- 3x кратное увеличение
- высокая разрешающая способность
- повышенная чувствительность
- усиленная яркость
- ударная стойкость на крупных калибрах
- компактность и малый вес
- отличное соотношение цена / качество
- посадочное место: шина LM, плоскость

 **VOMZ**

ПРЯМЫЕ ПОСТАВКИ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

ОАО «Вологодский оптико-механический завод»
160009, г. Вологда, ул. Мальцева, 54
тел.: (8172) 21-58-15, 21-06-51; факс: (8172) 72-61-45
e-mail: commerce@vomz.ru; web: vomz.ru